

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство общего и профессионального образования Ростовской**

**области**

**Администрация Мартыновского района**

**МБОУ – ООШ № 15 п. Восход**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор**

---

Сухорученко Г.И  
Приказ № 238  
от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 2104196)

**учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»**

**для обучающихся 5-9 классов**

Составитель: Меньшикова Марина Анатольевна  
учитель русского языка и литературы

**п. Восход 2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устава МБОУ-ООШ №15 п. Восход;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего образования;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (далее –ФГОС ООО-2021);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержденприказом Министерства образования и науки Российской Федерации от19.12.2014г. № 1598);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (далее –ФГОС ООО);
- Федеральной образовательной программой основного общего образования, утв.приказом Минпросвещения России от 16.11.2022 № 993;
- Положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в Школе.
- Учебного плана МБОУ - ООШ №15 п. Восход;
- Положения «О рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин(модулей)»;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ-ООШ №15 п. Восход;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданинаРоссии.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей: осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах -человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации.

## **ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактику информационно-смысовой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Рабочая программа в соответствии с Уставом МБОУ – ООШ №15 п. Восход, учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием уроков на 2023 – 2024 учебный год составлена на 819 часов: в 5 классе – 200 часов (6 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 167 часов (5 часов в неделю), в 8 классе – 133 часа (4 часа в неделю), в 9 классе – 115 часов (3,5 часа в неделю).

## **НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ, НА ОСНОВАНИИ КОТОРЫХ СОСТАВЛЕНА ПРОГРАММА**

- Федеральный закон от 9 декабря 2012 года N 273-ФЗ. «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 01.07.2021) "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию,
- Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897;Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

- Приказ Министерства просвещения России от 31.05.2021 N 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.11.2021 № 819 Об утверждении Порядка формирования федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.03.2021 No 115;
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2

**[М.М1]УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Русский язык (в 2 частях), 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т.,

Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2023

- Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А.,

Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство

«Просвещение» 2018

- Русский язык, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2018
- Русский язык, 9 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2017

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Бондаренко М.А. Методические рекомендации и поурочные разработки. 5-9 класс. Учебное пособие для образовательных организаций. – М.: Просвещение.

Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. – М.: «ВАКО»

Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложение. 5 класс. – М.: Просвещение

Бондаренко М.А. Методические рекомендации и поурочные разработки. 6 класс. - М.: Просвещение

Касатых Е.А. Русский язык. 7 класс. Методические рекомендации и поурочные разработки. - М.: Просвещени

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

**ИНТЕРНЕТ** <https://resh.edu.ru/>

# **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **5 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ъ и ъ.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

## **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

## **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов -чик- – -щик-; -ек- – -ик- (-чик-) имён существительных.

Правописание корней с чередованием // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

## Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

## Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е** // **и**: -бер- – -бир-, -блест- – -блист-, -дер- – -дир-, -жег- – -жиг-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -стел- – -стил-, -тер- – -тир-.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смыловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **и**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **и**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

## Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная -информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

## Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль.  
Словарная статья. Научное сообщение.

# СИСТЕМА ЯЗЫКА

## Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго-низмы).

Стилистические пласти лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

#### **Имя существительное**

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

#### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **и** и **ии** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

#### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

## Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

## Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.  
Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).  
Нормы словоизменения глаголов.  
Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.  
Морфологический анализ глаголов.  
Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.  
Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

## 7 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь -языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.  
Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловый тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи. Орфография.**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

#### **Причастие**

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висячий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

#### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **ни** в наречиях на **-о** (-**е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

## **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

## **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

## **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

## Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

## Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, жес** другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

## Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## 8 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

## **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

## **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

## **Двусоставное предложение**

### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

**Способы выражения подлежащего.**

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и при-соединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

## **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

## **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-

выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смыслоное, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзовыми словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смыловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

## **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей

Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

**3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслия собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**6) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на

осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критерииев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые корректизы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

**У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

## **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, -ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилях, языка художественной литературы.

## **Система языка**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ъ).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паро-нимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными

проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы** – и после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** – **е** (ё) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием // **о:** **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**; употребления (неупотребления) **ъ** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

## **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-тъся** в глаголах; суффиксов **-ова-** **-ева-**, **-ыва-** **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

## **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восторгательные и невосторгательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной,

художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге ( побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысовых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысовых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **и** и **ии** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **Ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмыслинности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **Ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 7 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно

передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия ос-новным признакам; выявлять его структуру, особенности абзац-ного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысовых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и

фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **и нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

## **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **и** и **ии** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

## **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

## **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## 8 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

#### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

## **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

## **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием,

сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 9 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении ( побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

## Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную

мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **Система языка**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| №<br>п/<br>п            | Наименование<br>зделовитемпрогр<br>аммы                                    | Количество<br>часов |                        |                         | <b>Виды деятельности</b>  | Виды,<br>формы<br>контро<br>ля | Электронн<br>ые(цифров<br>ые)образов<br>ательныер<br>есурсы                                     |
|-------------------------|--|---------------------|------------------------|-------------------------|---|--------------------------------|---|
|                         |  | всего               | Контрольн<br>ые работы | Практичес<br>кие работы |   |                                |   |
| 1.1 .                   | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке. | 2                   | 0                      | 0                       | <p>Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за формированием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.</p> <p>Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа.</p> <p>Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств.</p> | Устный опрос                   | <a href="https://panda.ru/text/79/147/83189.php">https://panda.ru/text/79/147/83189.php</a>     |
| <b>Итого по разделу</b> |  | 2                   | 0                      | 0                       |   |                                |   |
| 2.1 .                   | Вспоминаем, повторяем, изучаем   | 10                  | 0                      | 0                       | Повторение пройденного материала . Чтение текста, лекция, конспектирование  | Текущий устный; письменный;    | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/</a> |
| 2.2                     | Административная контрольная работа  | 2                   | 1                      | 0                       | Контрольная работа  | Письменный контроль            |   |

|                  |   |    |   |   |   |                               |   |
|------------------|---|----|---|---|---|-------------------------------|---|
| Итого по разделу |   | 12 | 1 | 0 |   |                               |   |
| 3.1 .            | Язык и речь.<br>Монолог.Диалог.<br>Полилог.                           | 5  | 0 | 0 | Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.  | Текущий устный; письменный;   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/763/conspect/312212/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/763/conspect/312212/</a>   |
| 3.2 .            | Речь как деятельность.  | 4  | 0 | 0 | Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик. | Текущий устный; письменный;   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7621/conspect/306307/</a> |
| 3.3              | Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А.Пластова «Летом») | 1  | 0 | 1 | Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).   | Письменный контроль           |   |
| Итого по разделу |   | 10 | 0 | 1 |   |                               |   |
| 4.1 .            | Текст и его основные признаки.<br>Композиционная структура текста.    | 9  | 0 | 1 | Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).     | Текущий устный; письменный; с | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7624/</a>                                 |

|                   |   |    |   |   |  |                             |   |
|-------------------|---|----|---|---|--|-----------------------------|---|
| 4.2 .             | Функционально-смысловые типы речи.<br>Повествование как тип речи.Рассказ.<br>Смысловой анализ текста.Информационная переработка текста.<br>Редактирование текста. | 5  | 0 | 0 | <p>Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.</p> <p>Восстанавливать деформированный текст, корректировать восстановленный текст сопорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика.</p> | Текущий устный; письменный; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7660/</a>   |
| Итого по разделу: |   | 14 |   |   |  |                             |   |
| 5.1 .             | Функциональные разновидности языка (общее представление)  | 4  | 0 | 0 | <p>Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка:</p> <p>Определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка.</p>   | Текущий устный; письменный; | <a href="https://multurok.ru/filmes/urol-po-razvitiu-rechifunktionalnye-raznovidnos.html">https://multurok.ru/filmes/urol-po-razvitiu-rechifunktionalnye-raznovidnos.html</a> |
| Итого по разделу: |   | 4  |   |   |  |                             |   |

|       |                           |    |   |   |  |                             |   |
|-------|---------------------------|----|---|---|--|-----------------------------|---|
| 6.1 . | Фонетика.Графика.Орфоэпия | 9  | 0 | 0 | <p>Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.</p> <p>Проводить фонетический анализ слов.</p> <p>Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.</p>  | Текущий устный; письменный; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/384/</a>                             |
| 6.2 . | Орфография                | 10 | 0 | 0 | <p>Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ъ и ъ).</p>   | Текущий устный; письменный; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6359/train/142528/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/6359/train/142528/</a> |
| 6.3 . | Лексикология              | 10 | 0 | 0 | <p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.</p> <p>Уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словарии синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.</p> | Текущий устный; письменный; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/577/</a>                             |

|                   |                                   |    |   |   |  |                             |   |
|-------------------|-----------------------------------|----|---|---|--|-----------------------------|---|
| 6.4 .             | Морфемика.<br>Орфография          | 16 | 0 | 1 | Характеризовать морфему как минимальноузначимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе и чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.   | Текущий устный; письменный; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/413/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/413/</a> |
| Итого по разделу: |                                   | 45 |   |   |  |                             |   |
| 7.1 .             | Морфология как раздел лингвистики | 1  | 0 | 0 | Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слов в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (зменяющие) части речи в их формах в рамках изученного; служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о частях речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичных морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов в речевой практике. |                             | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/244/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/244/</a> |

|       |                     |    |   |   |  |                             |   |
|-------|---------------------|----|---|---|--|-----------------------------|---|
| 7.2 . | Имя существительное | 30 | 1 | 0 | <p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные, имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имён существительных. Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода. Применять нормы правописания имён существительных с изученными орфограммами.</p> | Текущий устный; письменный; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/</a> |
| 7.3 . | Имя прилагательное  | 19 | 1 | 2 | <p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в</p>   | Текущий устный; письменный; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7629/</a> |

|                   |  |    |   |   |  |   |                             |   |
|-------------------|--|----|---|---|--|---|-----------------------------|---|
|                   |  |    |   |   |  | изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять нормы правописания о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не с именами прилагательными |                             |   |
| 7.4 .             | Глагол   | 32 | 1 | 2 |  | Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.  | Текущий устный; письменный; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/7627/</a> |
| Итого по разделу: |  | 82 | 3 | 4 |  |   |                             |   |
| 8.1 .             | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.<br>Словосочетание. | 4  | 0 | 0 |  | Распознавать единицы синтаксиса(словосочетание и предложение).<br>Определять функции знаков препинания.<br>Выделять словосочетания из предложения, распознавать Морфологическим свойствам главного слова (именные,глагольные,наречные).<br>Определять средства связи слов в словосочетании.<br>Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.<br>Проводить синтаксический анализ словосочетаний(рамка изученного).  | Текущий устный; письменный; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/575/</a>   |
| 8.2 .             | Простое двусоставное   | 5  | 0 | 0 |  | Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные,  | Текущий                     | <a href="https://resh.edu.ru/sub">https://resh.edu.ru/sub</a>                                   |

|  |             |  |  |   |                           |
|--|-------------|--|--|---|---------------------------|
|  | предложение |  |  | <p>вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их.</p> <p>Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения вречевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p>Определять главные (грамматическую основу) второстепенные члены предложения.</p> <p>Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным).</p> <p>Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их.</p> <p>Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного).</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых двусоставных</p> | устный;<br>письме<br>ный; |
|--|-------------|--|--|---|---------------------------|

|       |                                 |   |   |   |   |                             |   |
|-------|---------------------------------|---|---|---|---|-----------------------------|---|
|       |                                 |   |   |   | предложений.  |                             |   |
| 8.3 . | Простое осложнённое предложение | 7 | 0 | 0 | <p>Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением. Находить в предложении однородные члены обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи. Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу). Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного). Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать предложения обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения. Проводить синтаксический анализ простых и сложных предложений.</p> | Текущий устный; письменный; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/1218/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/1218/</a> |
| 8.4 . | Сложное предложение             | 7 | 1 | 0 | Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ.   | Текущий устный; письменный; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/36/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/36/</a>     |
| 8.5   | Предложения с                   | 3 | 0 | 0 | Анализировать предложения с прямой речью и  | Текущий                     | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a>   |

|                                     |              |     |   |    |   |                             |   |
|-------------------------------------|--------------|-----|---|----|---|-----------------------------|---|
| .                                   | прямой речью |     |   |    | сравнивать их с точки зрения позиции слов авторов предложений и пунктуационного оформления этих предложений.. | й устный; письменный;       | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/">du.ru/subject/lesson/38/</a>               |
| 8.6 .                               | Диалог       | 5   | 0 | 0  | Моделировать диалоги на лингвистические темы(в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.;     | Текущий устный; письменный; | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/38/</a> |
| Итого по разделу:                   |              | 31  |   |    |   |                             |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |              | 200 | 6 | 10 |   |                             |   |

## 7 КЛАСС

| №<br>п/п  | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество часов |                    |                     | <b>Виды деятельности</b>   | Виды,<br>формы<br>контроля | Электро<br>нныe<br>(цифров<br>ые)<br>образова<br>тельные<br>ресурсы                |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|--|----------------------------|--|
|   |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |                            |  |
| <b>Раздел 1.Общие сведения о языке</b>              |   |                  |                    |                     |  |                            |  |
| 1.1   | Язык как развивающееся явление              | 1                | 0                  | 0                   | Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития  | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК <a href="https://medsoo.ru/7f4159f6">https://medsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу                                    |   | 1                |                    |                     |  |                            |  |
| <b>Раздел 2 Повторение изученного вV-VI классах</b> |   |                  |                    |                     |  |                            |  |
| 2.1   | Повторение изученного вV-VI классах         | 10               | 1                  | 0                   | Систематизировать знания по синтаксису, отличать словосочетания от предложения, простые от сложных предложений, определять грамматическую основу в простом предложении, распознавать однородные члены предложения.<br><br>Систематизировать знания по лексике, фразеологии, находить изученные лексические единицы языка.<br><br>Выполнять фонетический разбор слов, устанавливать | Текущий устный; письменный |  |

|                       |  |   |   |   |   |                               |   |  |
|-----------------------|--|---|---|---|---|-------------------------------|---|--|
|                       |  |   |   |   | <p>соотношения между буквами и звуками,<br/>объяснять условия выбора<br/>бездарных гласных в корне<br/>слова, проверяемых согласных в корне слова,<br/>разделительных ъ и ь, условия употребления и<br/>неупотребления ъ в разных<br/>функциях.</p> <p>Систематизировать знания по словообразованию,<br/>называть морфемы, основные способы образования<br/>слов, выполнять морфемный разбор слов.</p> <p>Систематизировать знания по<br/>морфологии, указывать именные части речи, отмечать<br/>отличие<br/>имён от глаголов, местоимений от остальных<br/>значимательных частей речи.</p> |                               |   |  |
| Итого по разделу      | 10   | 1 | 0 |   |   |                               |   |  |
| <b>Раздел 3.Текст</b> |  |   |   |   |   |                               |   |  |
| 3.1                   | Основные признаки текста (повторение)                        | 2 | 0 | 0 | <p>Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста.</p> <p>Выявлять способы и средства связи предложений в тексте</p>   | Текущий устный;<br>письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |  |
| 3.2                   | Информационная переработка текста.<br>Смыловый анализ текста | 2 | 0 | 1 | Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний.  | Текущий устный;<br>письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |  |
| 3.3                   | Функционально-   | 4 | 0 | 2 | Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный,   | Текущий                       | Библиоте  |  |

|  |  |    |   |   |  |                            |   |
|--|--|----|---|---|--|----------------------------|---|
|  | смысло-вые типы речи.<br>Рассуждение как функционально-смысло-вой тип речи |    |   |   | публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.   | устный; письменный         | ка ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a>         |
| 3.4  | Монолог и его виды.  | 1  | 0 | 0 | Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные(в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года).  | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 3.5  | Диалог и его виды  | 1  | 0 | 0 | Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации(ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики- стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года) | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу                                   |  | 10 | 0 | 3 |  |                            |   |
| <b>Раздел 4.Функциональные разновидности языка</b> |  |    |   |   |  |                            |   |
| 4.1  | Публицистический стиль   | 4  | 0 | 0 | Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте.<br>Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции.  | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |

|   |   |    |   |   |  |                            |  |
|---|---|----|---|---|--|----------------------------|--|
|   |   |    |   |   | Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.  |                            |  |
| 4.2   | Официально деловой стиль                        | 2  | 0 | 0 | Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре  | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу  |   | 6  |   |   |  |                            |  |
| <b>Раздел 5.Система языка. Морфология. Культура речи. Орфорграфия</b> |   |    |   |   |  |                            |  |
| 5.1   | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | 1  | 0 | 0 | Различать слова самостоятельных и служебных частей речи.<br>Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного)  | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.2   | Причастие как особая форма глагола              | 33 | 1 | 4 | Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные.<br>Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.<br>Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.<br>Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |

|     |                         |    |   |   |   |   |                |  |
|-----|-------------------------|----|---|---|---|---|----------------|--|
|     |                         |    |   |   |   | спряжения. Определять гласную перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени. Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Описывать смысловые, морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени. Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов -нн-и -енн- полных форм страдательных причастий и суффиксов -н- и -ен- кратких форм страдательных причастий. Определять падежную форму причастий. Выбирать гласную в падежном окончании причастий. Определять роль причастия в словосочетании. Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетания с причастием — зависимым словом. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом. Конструировать предложения с причастным оборотом. Выполнять морфологический анализ причастий. Характеризовать роль причастий в тексте. Различать созвучные причастия и имена прилагательные |                |  |
| 5.3 | Деепричастие как особая | 26 | 1 | 5 | Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и | Текущий устный;   | Библиотека ЦОК |  |

|     |               |    |   |   |  |                                   |   |
|-----|---------------|----|---|---|--|-----------------------------------|---|
|     | форма глагола |    |   |   | <p>суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Объяснять механизм образования деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Определять гласную перед суффиксами -в, -вши деепричастий.</p> <p>Определять роль деепричастия в словосочетании.</p> <p>Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы.</p> <p>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <p>Конструировать предложения с деепричастным оборотом.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с деепричастиями. Выполнять морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Характеризовать роль деепричастий в тексте</p> | письменны й                       | <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.<br/>edsoo.ru/<br/>7f4159f6</a>                         |
| 5.4 | Наречие       | 31 | 1 | 8 | <p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи.</p> <p>Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению.</p> <p>Различать наречия разных разрядов по значению.</p> <p>Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p>   | Текущий<br>устный;<br>письменны й | <a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">Библиоте<br/>ка ЦОК<br/>https://m.<br/>edsoo.ru/<br/>7f4159f6</a> |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | <p>Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются.</p> <p>Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Выбирать слитное, дефисное, раздельное написание наречий.</p> <p>Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок из-, до-, с-, в-, на-, за- и суффиксов -а и -о, используя соответствующее правило. Выбирать гласную о или е после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать гласную в приставках не- и ни- наречий, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать одно или два н в наречиях на -о и -е, используя соответствующее правило.</p> <p>Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие.</p> <p>Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.</p> <p>Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.</p> <p>Выявлять средства грамматической связи предложений</p> |  |
|--|--|--|--|---|--|

|     |                           |    |   |   |  |                            |   |
|-----|---------------------------|----|---|---|--|----------------------------|---|
|     |                           |    |   |   | и частей текста, выраженные наречиями.<br>Выполнять морфологический анализ наречий.<br>Характеризовать роль наречий в тексте. Уместно использовать наречия в речи  |                            |   |
| 5.5 | Слова категории состояния | 2  | 0 | 0 | Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам. Различать слова категории состояния и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния. Характеризовать роль слов категории состояния в тексте                | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.6 | Служебные части речи      | 1  | 0 | 0 | Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций   | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.7 | Предлог                   | 12 | 0 | 2 | Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм. Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения.   | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.8 | Союз                      | 12 | 1 | 1 | Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения. Использовать навыки пунктуационного анализа простых | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |

|      |              |    |   |   |  |   |                            |   |
|------|--------------|----|---|---|--|---|----------------------------|---|
|      |              |    |   |   |  | предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения.<br>На основе анализа различать союзы разных разрядов. Объяснять написание производных союзов. Характеризовать отношения между однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов. Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме. Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей.  |                            |   |
| 5.9  | Частица      | 15 | 1 | 1 |  | На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ частиц. Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте. Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения. Характеризовать смысловые различия частиц не и ни. Выбирать слитное или раздельное написание не с разными частями речи. Различать частицы бы, ли, же и части союзов чтобы, тоже, также на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание. Соблюдать нормы правописания частиц -то, -таки, -ка | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f4159f6">https://m.edsoo.ru/7f4159f6</a> |
| 5.10 | Междометия и | 6  | 0 | 2 |  | Распознавать междометия в предложении и тексте на   | Текущий                    | Библиоте  |

|                                     |                                  |     |   |    |   |                                  |   |
|-------------------------------------|----------------------------------|-----|---|----|---|----------------------------------|---|
|                                     | звукоподражательные слова        |     |   |    | основе анализа их функций в речи.<br>Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи.<br>Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно. Определять роль междометий и звуко- подражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи.<br>Выполнять морфологический анализ междометий.<br>Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении | устный;<br>письменный            | ка ЦОК<br><a href="https://medsoo.ru/7f4159f6">https://medsoo.ru/7f4159f6</a>         |
| 5.11                                | Омонимия слов разных частей речи | 2   | 0 | 1  | Распознавать омонимию слов разных частей речи.<br>На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи.<br>Различать лексическую и грамматическую омонимию.<br>Понимать особенности употребления омонимов в речи  | Текущий<br>устный;<br>письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://medsoo.ru/7f4159f6">https://medsoo.ru/7f4159f6</a> |
| Итого по разделу                    |                                  | 131 |   |    |   |                                  |   |
| Повторение пройденного материала    |                                  | 9   | 1 | 0  | Систематизация материал по фонетике и графике, лексике и фразеологии, морфемике, словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии, пунктуации.  | Текущий<br>устный;<br>письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://medsoo.ru/7f4159f6">https://medsoo.ru/7f4159f6</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |                                  | 167 | 7 | 21 |   |                                  |   |

## 8 КЛАСС

| №<br>п/п   | Наименование<br>разделов и тем<br>программы | Количество<br>часов |                    |                     | Виды деятельности   |                            | Электро<br>нныe<br>(цифров<br>ые)<br>образова<br>тельные<br>ресурсы                  |
|--|---|---------------------|--------------------|---------------------|---|----------------------------|--|
|  |   | Всего               | Контрольные работы | Практические работы |   |                            |  |
| <b>Раздел 1.Общие сведения о языке</b>                   |   |                     |                    |                     |   |                            |  |
| 1.1  | Русский язык в современном мире             | 1                   | 0                  | 0                   | Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, сознания того, что русский язык - важнейший показатель культуры человека   | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу   |   | 1                   |                    |                     |   |                            |  |
| <b>Раздел 2. Повторение изученного в V – VII классах</b> |   |                     |                    |                     |   |                            |  |
| 2.1  |   | 10                  | 1                  | 1                   | Формирование навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя,формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической, проектной деятельности | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу   |   | 10                  |                    |                     |   |                            |  |
| <b>Раздел 3.Тексты и стили</b>                           |   |                     |                    |                     |   |                            |  |
| 3.1  | Текст и его признаки.<br>Функционально-     | 5                   | 0                  | 2                   | Создание устных монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений,   | Текущий устный;            | Библиотека ЦОК   |

|   |  |   |   |   |  |                            |  |
|---|--|---|---|---|--|----------------------------|--|
|   | смысловые типы речи.<br>Смыловой анализ текста. Информационная переработка текста              |   |   |   | чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года).<br>Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) | письменный                 | <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a>                |
| 3.2   | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности  | 4 | 0 | 0 | Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного)  | Текущий устный; письменный |  |
| Итого по разделу  | 9  |   |   |   |  |                            |  |
| <b>Раздел 4.Функциональные разновидности языка</b>                  |  |   |   |   |  |                            |  |
| 4.1   | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 5 | 0 | 1 | Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика),   | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| Итого по разделу  | 5  |   |   |   |  |                            |  |
| <b>Раздел 5.Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b> |  |   |   |   |  |                            |  |
| 5.1   | Синтаксис как раздел лингвистики   | 1 | 0 | 1 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации привыполненииязыковогоанализаразличныхвидовивречевойпрактике             | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 5.2   | Пунктуация. Функции знаков препинания  | 1 | 0 | 0 | Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации  | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |

|  |  |   |   |   |  |                            |  |
|--|--|---|---|---|--|----------------------------|--|
|  |  |   |   |   | туации привыкнения языкового анализа различных видов в речевой практике  | ый                         | <a href="http://edsoo.ru/7f417922">edsoo.ru/<br/>7f417922</a>                                  |
| Итого по разделу                               | 2  |   |   |   |  |                            |  |
| <b>Раздел 6. Система языка. Словосочетание</b> |  |   |   |   |  |                            |  |
| 6.1  | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5 | 0 | 2 | Использование смысловых и грамматические связи словосочетаний и предложений в синтаксисе.<br>Определение границы предложения, выделение словосочетания.<br>Соблюдение грамматических и лексических норм при построении словосочетаний разных видов.<br>Использование в речи<br>Синонимичные по значению словосочетания, видит нарушения в сочетании слов.  | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.<br/>edsoo.ru/<br/>7f417922</a> |
| Итого по разделу                               | 5  |   |   |   |  |                            |  |
| <b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>    |  |   |   |   |  |                            |  |
| 7.1  | Предложение и его основные признаки. Виды предложений  | 6 | 1 | 5 | Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания;<br>Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение;<br>Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях;<br>Распознавать предложения по количеству грамматических основ; | Текущий устный; письменный |  |

|     |   |   |   |   |   |                            |  |
|-----|---|---|---|---|---|----------------------------|--|
|     |   |   |   |   | <p>Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные;</p> <p>Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения;</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;</p> <p>Употреблять неполные предложения в диалогической речи;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов;</p> <p>Конструировать предложения разных видов;</p> |                            |  |
| 7.2 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) | 5 | 0 | 0 | <p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения;</p> <p>Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии;</p> <p>Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами большинство—меньшинство, количественными сочетаниями;</p> <p>Анализировать примеры постановки тире между</p>   | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |

|     |   |    |   |   |  |                            |   |
|-----|---|----|---|---|--|----------------------------|---|
|     |   |    |   |   | подлежащим и сказуемым; Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;  |                            |   |
| 7.3 | Второстепенные члены предложения                          | 10 | 0 | 3 | <p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов);</p> <p>Распознавать простые неосложнённые предложения; Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов;</p> <p>Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов;</p>   | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| 7.4 | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | 13 | 0 | 3 | <p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения;</p> <p>Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения);</p> <p>Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений;</p> <p>Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать</p> | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |

|     |   |    |   |   |   |  |   |  |
|-----|---|----|---|---|---|--|---|--|
|     |   |    |   |   |   | односоставные<br>предложения разных видов;<br>Моделировать односоставные предложения разных видов;<br>Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;<br>Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений;<br>Употреблять односоставные предложения в речи; |   |  |
| 7.5 | Простое осложнённое предложение.<br>Предложения с однородными членами | 12 | 1 | 4 | Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь);<br>Различать однородные и неоднородные определения;<br>Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения;<br>Моделировать предложения с однородными членами;<br>Находить обобщающие слова при однородных членах;<br>Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов; | Текущий устный;<br>письменный  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |  |

|     |   |    |   |   |   |   |  |
|-----|---|----|---|---|---|---|--|
|     |   |    |   |   | <p>Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и; Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и;</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах;</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;</p> |   |  |
| 7.6 | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения.<br>Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции | 15 | 0 | 5 | <p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом;</p> <p>Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций;</p>   | Текущий устный; письменный<br><br>Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |  |

|     |  |    |   |   |   |                            |   |
|-----|--|----|---|---|---|----------------------------|---|
|     |  |    |   |   | Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения;<br>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения;   |                            |   |
| 7.7 | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.<br>Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 15 | 1 | 5 | <p>Различать группы вводных слов по значению;</p> <p>Различать вводные предложения и вставные конструкции;</p> <p>Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции;</p> <p>Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений;</p> <p>Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями;</p> <p>Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями;</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями;</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике;</p> | Текущий устный; письменный | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |

|                                     |     |   |    |  |  |  |  |   |
|-------------------------------------|-----|---|----|--|--|--|--|---|
| Итого по разделу                    | 76  |   |    |  |  |  |  |   |
| Повторение пройденного материала    | 7   | 1 | 0  | Систематизация материал по фонетике и графике, лексике и фразеологии, морфемике, словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии, пунктуации. |  |  |  | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f417922">https://m.edsoo.ru/7f417922</a> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 115 | 5 | 17 |  |  |  |  |   |

## 9 КЛАСС

| №<br>п/п                               | Наименование разделов и тем программы   | Количество часов |                    |                     | Виды деятельности  | Виды, формы контроля                             | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  |
|--|---|------------------|--------------------|---------------------|--|--|---|
|  |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |  |  |   |
| <b>Раздел 1.Общие сведения о языке</b> |   |                  |                    |                     |  |  |   |
| 1.1                                    | Русский язык в современном мире   | 1                | 0                  | 0                   | Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них;<br>Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка; | Устный опрос;                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 1.2                                    | Повторение пройденного материала в 5-8 классе   | 10               | 1                  | 0                   | Уметь комплексно применять знания о русском языке, полученные в процессе обучения в 5-9 классах.   | Письменный контроль;<br>Устный опрос;<br>Диктант |   |
| Итого по разделу                       |   | 11               |                    |                     |  |  |   |
| <b>Раздел 2.Язык и речь</b>            |   |                  |                    |                     |  |  |   |
| 2.1                                    | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: | 7                | 1                  | 0                   | Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-   | Устный опрос;                                    | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |

|  |  |   |   |   |   |                                       |   |
|--|--|---|---|---|---|---------------------------------------|---|
|  | аудирование, чтение, говорение, письмо   |   |   |   | популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года); Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года);  |                                       |   |
| Итого по разделу                                   | 7  |   |   |   |   |                                       |   |
| <b>Раздел 3.Текст</b>                              |  |   |   |   |   |                                       |   |
| 3.1  | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смыловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3 | 0 | 0 | Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке; Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи; Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания; Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров; | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| Итого по разделу                                   | 3  |   |   |   |   |                                       |   |
| <b>Раздел 4.Функциональные разновидности языка</b> |  |   |   |   |   |                                       |   |
| 4.1  | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных  | 5 | 0 | 0 | Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными  | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |

|   |  |    |   |   |  |                                       |   |
|---|--|----|---|---|--|---------------------------------------|---|
|   | разновидностей современного русского языка |    |   |   | разновидностями языка;<br>Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др );  |                                       |   |
| 4.2   | Научный стиль                              | 5  | 0 | 1 | Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями; Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре; Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| Итого по разделу  |  | 10 |   |   |  |                                       |   |
| <b>Раздел 5.Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b> |  |    |   |   |  |                                       |   |

|     |                              |    |   |   |  |                                       |   |
|-----|------------------------------|----|---|---|--|---------------------------------------|---|
| 5.1 | Сложное предложение          | 2  | 0 | 0 | Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения;   | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5.2 | Сложносочинённое предложение | 15 | 1 | 3 | <p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения; Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями;</p> <p>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи;</p> <p>Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения;</p> <p>Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений;</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в</p> | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |

|     |                               |    |   |   |  |  |   |
|-----|-------------------------------|----|---|---|--|--|---|
|     |                               |    |   |   | сложносочинённых предложениях;   |  |   |
| 5.3 | Сложноподчинённое предложение | 30 | 1 | 5 | <p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения;</p> <p>Определять и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова; Определять и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели);</p> <p>Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей;</p> <p>Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения,</p> | <p>Письменный контроль;</p> <p>Устный опрос;</p> | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |

|     |   |    |   |   |  |                                       |   |
|-----|---|----|---|---|--|---------------------------------------|---|
|     |   |    |   |   | понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи;<br>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений;<br>Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях;   |                                       |   |
| 5.4 | Бессоюзное сложное предложение                                  | 17 | 1 | 5 | Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи;<br>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений;<br>Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях; | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |
| 5.5 | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи | 11 | 0 | 2 | Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи;<br>Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными  | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a> |

|  |   |     |   |    |   |  |  |
|--|---|-----|---|----|---|--|--|
|  |   |     |   |    | видами связи;<br>Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи;<br>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи;                |  |  |
| 5.6  | Прямая и косвенная речь.<br>Цитирование | 7   | 1 | 1  | Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь;<br>Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание;<br>Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании; | Письменный контроль;<br>Устный опрос;            | Библиотека ЦОК<br><a href="https://m.edsoo.ru/7f419b78">https://m.edsoo.ru/7f419b78</a>                                  |
|  | Итого по разделу                        | 82  |   |    |   |  |  |
| <b>Раздел 7. ПОВТОРЕНИЕ</b>                |   |     |   |    |   |  |  |
| 7.1.                                       | Повторение пройденного материала        | 14  | 1 | 0  | Уметь комплексно применять знания о русском языке, полученные в процессе обучения в 5-9 классах.  | Письменный контроль;<br>Устный опрос;<br>Диктант | <a href="https://resh.edu.ru/">https://resh.edu.ru/</a><br><a href="https://www.yaklass.ru/">https://www.yaklass.ru/</a> |
|  | Итого по разделу                        | 14  |   |    |   |  |  |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b> |   | 115 | 5 | 17 |   |  |  |

## Календарно-тематическое планирование по русскому языку на 2023-2024 учебный год

### 5 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Виды, формы контроля           | Дата изучения |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|--------------------------------|---------------|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                                |               |
| 1.    | Богатство и выразительность русского языка   | 1                | 0                  | 0                   | Устный опрос                   | 01.09.2023    |
| 2.    | Повторение. Лингвистика как наука о языке  | 1                | 0                  | 0                   | Устный опрос                   | 04.09.2023    |
| 3.    | Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)                                       | 1                | 0                  | 0                   | Текущий устный;<br>письменный; | 05.09.2023    |
| 4.    | Повторение. Орфография. Буквы И, У, А после шипящих  | 1                | 0                  | 0                   | Текущий устный;<br>письменный; | 05.09.2023    |
| 5.    | Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ъ) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе) | 1                | 0                  | 0                   | Текущий устный;<br>письменный; | 06.09.2023    |
| 6.    | Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)   | 1                | 0                  | 0                   | Текущий устный;<br>письменный; | 07.09.2023    |

|     |  |   |   |   |                                |            |
|-----|--|---|---|---|--------------------------------|------------|
| 7.  | Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе) | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 08.09.2023 |
| 8.  | Повторение. Части речи. Глагол   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 11.09.2023 |
| 9.  | Повторение. Части речи. Имя существительное  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 12.09.2023 |
| 10. | Повторение. Части речи. Имя прилагательное   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 12.09.2023 |
| 11. | Повторение. Части речи. Местоимения  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 13.09.2023 |
| 12. | Повторение. Пунктуация. Основные синтаксические понятия: словосочетание и предложение                    | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 14.09.2023 |
| 13. | Административная контрольная работа  | 1 | 1 | 0 | Диктант                        | 15.09.2023 |
| 14. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  | 1 | 0 | 0 | Письменный<br>контроль         | 18.09.2023 |
| 15. | Язык и общение. Речь устная и письменная   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 19.09.2023 |
| 16. | Речь устная и письменная. Монолог  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 19.09.2023 |

|     |   |   |   |   |                                |            |
|-----|---|---|---|---|--------------------------------|------------|
| 17. | Прямая речь   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 20.09.2023 |
| 18. | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью                      | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 21.09.2023 |
| 19. | Диалог. Полилог   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 22.09.2023 |
| 20. | Пунктуационное оформление диалога на письме                               | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 25.09.2023 |
| 21. | Речевой этикет  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 26.09.2023 |
| 22. | Р/р.Обучающее сочинение по впечатлениям (по картине А.А.Пластова «Летом») | 1 | 0 | 1 | Письменный<br>контроль         | 26.09.2023 |
| 23. | Виды чтения   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 27.09.2023 |
| 24. | Виды аудирования  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 28.09.2023 |
| 25. | Текст и его основные признаки   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 29.09.2023 |
| 26. | Подробное изложение   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 02.10.2023 |
| 27. | Тема и основная мысль текста  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;                | 03.10.2023 |

|     |  |   |   |   |                                |            |
|-----|--|---|---|---|--------------------------------|------------|
|     |  |   |   |   | письменный;                    |            |
| 28. | Абзац  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 03.10.2023 |
| 29. | Связь предложений в тексте   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 04.10.2023 |
| 30. | Повествование как тип речи   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 05.10.2023 |
| 31. | Рассказ.<br>Рассказ на основе услышанного                                      | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 06.10.2023 |
| 32. | Описание как тип речи. Описание предмета                                       | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 09.10.2023 |
| 33. | Рассуждение как тип речи   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 10.10.2023 |
| 34. | Доказательства в рассуждении   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 10.10.2023 |
| 35. | Информационная переработка текста: простой<br>и сложный план текста            | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 11.10.2023 |
| 36. | Информационная переработка текста: простой<br>и сложный план текста. Практикум | 1 | 0 | 1 | Текущий устный;<br>письменный; | 12.10.2023 |
| 37. | Изложение и его виды   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;                | 13.10.2023 |

|     |  |   |   |   |                             |            |
|-----|--|---|---|---|-----------------------------|------------|
|     |  |   |   |   | письменный;                 |            |
| 38. | Изложение (обучающее). Подробное изложение текста                                  | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль         | 16.10.2023 |
| 39. | Понятие о функциональных разновидностях языка                                      | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 17.10.2023 |
| 40. | Сфера речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 17.10.2023 |
| 41. | Функциональные разновидности языка. Практикум                                      | 1 | 0 | 1 | Текущий устный; письменный; | 18.10.2023 |
| 42. | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"      | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 19.10.2023 |
| 43. | Контрольный диктант с грамматическим заданием                                      | 1 | 1 | 0 | Диктант                     | 20.10.2023 |
| 44. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.                                    | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 23.10.2023 |
| 45. | Фонетика как раздел лингвистики. Гласные звуки. Согласные звуки                    | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 24.10.2023 |
| 46. | Согласные твёрдые и мягкие . Согласные звонкие и глухие                            | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 24.10.2023 |
| 47. | Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм                               | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 25.10.2023 |

|     |  |   |   |   |                                |            |
|-----|--|---|---|---|--------------------------------|------------|
| 48. | Графика. Алфавит   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 26.10.2023 |
| 49. | Обозначение мягкости согласных<br>с помощью мягкого знака. Двойная роль букв е,<br>ё, ю, я | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 27.10.2023 |
| 50. | Слог и ударение. Орфоэпия.   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 07.11.2023 |
| 51. | Интонация, её функции. Устное описание<br>натюрморта                                       | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 07.11.2023 |
| 52. | Орфография. Орфограмма   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 08.11.2023 |
| 53. | Раздельное написание предлогов с другими<br>словами  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 09.11.2023 |
| 54. | Разделительные ъ и ъ   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 10.11.2023 |
| 55. | Правописание безударных гласных в корне<br>слова   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 13.11.2023 |
| 56. | Правописание безударных гласных в корне<br>слова. Типы орфограмм                           | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 14.11.2023 |
| 57. | Фонетический анализ слова  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 14.11.2023 |

|     |  |   |   |   |                                |            |
|-----|--|---|---|---|--------------------------------|------------|
| 58. | Орфоэпия. Орфоэпические нормы  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 15.11.2023 |
| 59. | Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа | 1 | 0 | 1 | Письменный<br>контроль         | 16.11.2023 |
| 60. | Лексикология как раздел лингвистики. Слово и его лексическое значение          | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 17.11.2023 |
| 61. | Однозначные и многозначные слова   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 20.11.2023 |
| 62. | Прямое и переносное значение слов  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 21.11.2023 |
| 63. | Омонимы  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 21.11.2023 |
| 64. | Синонимы   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 22.11.2023 |
| 65. | Антонимы   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 23.11.2023 |
| 66. | Паронимы   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 24.11.2023 |
| 67. | Словари  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 27.11.2023 |

|     |   |   |   |   |                                |            |
|-----|---|---|---|---|--------------------------------|------------|
| 68. | Основные способы толкования слов  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 28.11.2023 |
| 69. | Лексический анализ слова. Повторение и обобщение материала по теме «Лексикология. Культура речи»                  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 28.11.2023 |
| 70. | Морфема — наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 29.11.2023 |
| 71. | Окончание. Основа слова   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 30.11.2023 |
| 72. | Корень слова  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 01.12.2023 |
| 73. | Суффикс. Приставка  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 04.12.2023 |
| 74. | Чередование звуков. Беглые гласные  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 05.12.2023 |
| 75. | Варианты морфем. Морфемный анализ слова   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 05.12.2023 |
| 76. | Правописание корней с безударными проверяемыми и непроверяемыми гласными  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 06.12.2023 |
| 77. | Правописание корней с проверяемыми и непроверяемыми согласными. Право писание корней с непроизносимыми согласными | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 07.12.2023 |

|     |   |   |   |   |                                |            |
|-----|---|---|---|---|--------------------------------|------------|
| 78. | Буквы о — ё после шипящих в корне   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 08.12.2023 |
| 79. | Буквы о — ё после шипящих в корне   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 11.12.2023 |
| 80. | Правописание гласных и согласных<br>в приставках. Буквы з и с на конце приставок              | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 12.12.2023 |
| 81. | Буквы ы — и после ц   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 12.12.2023 |
| 82. | Буквы ы — и после приставок   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 13.12.2023 |
| 83. | Повторение и обобщение изученного по теме<br>«Морфемика. Орфография. Куль тура речи»          | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 14.12.2023 |
| 84. | Контрольный диктант за I полугодие  | 1 | 1 | 0 | Диктант                        | 15.12.2023 |
| 85. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной<br>работе.  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 18.12.2023 |
| 86. | Имя существительное как часть речи. Имена<br>существительные одушевлённые и<br>неодушевлённые | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 19.12.2023 |
| 87. | Имена существительные собственные и<br>нарицательные  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 19.12.2023 |

|     |   |   |   |   |                                |            |
|-----|---|---|---|---|--------------------------------|------------|
| 88. | Род имён существительных  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 20.12.2023 |
| 89. | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа      | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 21.12.2023 |
| 90. | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа       | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 22.12.2023 |
| 91. | Типы склонения имён существительных   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 25.12.2023 |
| 92. | Падеж имён существительных  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 26.12.2023 |
| 93. | Правописание безударных окончаний имён существительных в единственном числе | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 26.12.2023 |
| 94. | Правописание безударных окончаний имён существительных в единственном числе | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 27.12.2023 |
| 95. | Множественное число имён существительных                                    | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 28.12.2023 |
| 96. | Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях имён существительных      | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 29.12.2023 |
| 97. | Разносклоняемые имена существительные                                       | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 10.01.2024 |

|      |   |   |   |   |                                |            |
|------|---|---|---|---|--------------------------------|------------|
| 98.  | Буква е в суффиксе -ен- имён существительных на -мя                                 | 1 | 0 | 1 | Текущий устный;<br>письменный; | 11.01.2024 |
| 99.  | Несклоняемые имена существительные  | 1 | 1 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 12.01.2024 |
| 100. | Род несклоняемых имён существительных   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 15.01.2024 |
| 101. | Имена существительные общего рода.<br>Морфологический анализ имени существительного | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 16.01.2024 |
| 102. | Не с именами существительными   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 16.01.2024 |
| 103. | Буквы ч и щ в суффиксе -чик- — -щик-  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 17.01.2024 |
| 104. | Гласные в суффиксах имён существительных -ек- — -ик- (-чик-)                        | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 18.01.2024 |
| 105. | Гласные о — е после шипящих в суффиксах имён существительных                        | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 19.01.2024 |
| 106. | Буквы а // о в корне -лаг- — -лож-  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 22.01.2024 |
| 107. | Буквы а // о в корнях -гар- — -гор-,<br>-зар- — -зор-                               | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 23.01.2024 |

|      |   |   |   |   |                                |            |
|------|---|---|---|---|--------------------------------|------------|
| 108. | Буквы а // о в корне<br>-раст- — -ращ- — -рос-                    | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 23.01.2024 |
| 109. | Буквы а // о в корнях -клан- — -клон-,<br>-скак- — -скоч-         | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 24.01.2024 |
| 110. | Повторение и обобщение материала по теме<br>«Имя существительное» | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 25.01.2024 |
| 111. | Повторение и обобщение материала по теме<br>«Имя существительное» | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 26.01.2024 |
| 112. | Контрольный диктант с грамматическим<br>заданием                  | 1 | 1 | 0 | Диктант                        | 29.01.2024 |
| 113. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной<br>работе.                | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 30.01.2024 |
| 114. | Имя прилагательное как часть речи                                 | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 30.01.2024 |
| 115. | Правописание гласных в падежных окончаниях<br>имён прилагательных | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 31.01.2024 |
| 116. | Описание животного  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 01.02.2024 |
| 117. | Изложение — описание животного                                    | 1 | 0 | 1 | Текущий устный;<br>письменный; | 02.02.2024 |

|      |   |   |   |   |                                |            |
|------|---|---|---|---|--------------------------------|------------|
| 118. | Имена прилагательные полные и краткие                                 | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 05.02.2024 |
| 119. | Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий         | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 06.02.2024 |
| 120. | Устное описание животного   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 06.02.2024 |
| 121. | Не с именами прилагательными  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 07.02.2024 |
| 122. | Не с именами прилагательными  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 08.02.2024 |
| 123. | Буквы о — е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных         | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 09.02.2024 |
| 124. | Нормы словоизменения, произношения и согласования имён прилагательных | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 12.02.2024 |
| 125. | Морфологический анализ имени прилагательного.                         | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 13.02.2024 |
| 126. | Контрольный диктант с грамматическим заданием                         | 1 | 1 | 0 | Диктант                        | 13.02.2024 |
| 127. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.                       | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 14.02.2024 |
| 128. | Глагол как часть речи. Роль глагола в                                 | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;                | 15.02.2024 |

|      |   |   |   |   |                                |            |
|------|---|---|---|---|--------------------------------|------------|
|      | словосочетании и предложении, в речи  |   |   |   | письменный;                    |            |
| 129. | Не с глаголами  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 16.02.2024 |
| 130. | Не с глаголами  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 19.02.2024 |
| 131. | Инфинитив и его грамматические свойства                                     | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 20.02.2024 |
| 132. | Основа инфинитива, основа настоящего<br>(будущего простого) времени глагола | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 20.02.2024 |
| 133. | Глаголы совершенного и несовершенного вида                                  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 21.02.2024 |
| 134. | Глаголы совершенного и несовершенного вида<br>(практикум)                   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 22.02.2024 |
| 135. | Возвратные и невозвратные глаголы   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 26.02.2024 |
| 136. | Правописание -тся и -ться в глаголах  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 27.02.2024 |
| 137. | Правописание -тся и -ться в глаголах  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 27.02.2024 |
| 138. | Правописание корней с чередованием  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 28.02.2024 |

|      |   |   |   |   |                                |            |
|------|---|---|---|---|--------------------------------|------------|
|      | е — и   |   |   |   |                                |            |
| 139. | Правописание корней с чередованием<br>е — и                                 | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 29.02.2024 |
| 140. | Изменение глаголов по временам  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 01.03.2024 |
| 141. | Прошедшее время глагола   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 04.03.2024 |
| 142. | Настоящее время глагола   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 05.03.2024 |
| 143. | Будущее время глагола   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 05.03.2024 |
| 144. | Спряжение глаголов  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 06.03.2024 |
| 145. | Изменение глаголов по лицам и числам.<br>Спряжение                          | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 07.03.2024 |
| 146. | Изменение глаголов по лицам и числам. Типы<br>спряжения глагола (обобщение) | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 11.03.2024 |
| 147. | Спряжение глаголов с безударным личным<br>окончанием                        | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 12.03.2024 |
| 148. | Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м                                | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;                | 12.03.2024 |

|      |  |   |   |   |                                |            |
|------|--|---|---|---|--------------------------------|------------|
|      | лице единственного числа   |   |   |   | письменный;                    |            |
| 149. | Употребление времён глагола  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 13.03.2024 |
| 150. | Рассказ на основе сюжетной картины   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 14.03.2024 |
| 151. | Правописание гласных в суффиксах глаголов  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 15.03.2024 |
| 152. | Правописание гласных в суффиксах глаголов  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 25.03.2024 |
| 153. | Нормы словоизменения глаголов, постановки<br>ударения в глагольных формах                    | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 26.03.2024 |
| 154. | Сжатое изложение   | 1 | 0 | 1 | Текущий устный;<br>письменный; | 26.03.2024 |
| 155. | Морфологический анализ глагола   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 27.03.2024 |
| 156. | Повторение и обобщение материала по теме<br>«Глагол».<br><br>Подготовка к контрольной работе | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 28.03.2024 |
| 157. | Контрольный диктант с грамматическим<br>заданием   | 1 | 0 | 0 | Письменный<br>контроль         | 29.03.2024 |

|      |  |   |   |   |                                |            |
|------|--|---|---|---|--------------------------------|------------|
| 158. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 01.04.2024 |
| 159. | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 02.04.2024 |
| 160. | Словосочетание как единица синтаксиса  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 02.04.2024 |
| 161. | Виды словосочетаний<br>по морфологическим признакам.<br>Синтаксический анализ словосочетания | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 03.04.2024 |
| 162. | Предложение и его признаки. Выборочное изложение   | 1 | 0 | 1 | Письменный<br>контроль         | 04.04.2024 |
| 163. | Виды предложений по цели высказывания  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 05.04.2024 |
| 164. | Виды предложений по эмоциональной окраске.<br>Восклицательные предложения                    | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 08.04.2024 |
| 165. | Сочинение о памятном событии (с опорой на жизненный опыт)                                    | 1 | 0 | 1 | Текущий устный;<br>письменный; | 09.04.2024 |
| 166. | Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 09.04.2024 |
| 167. | Тире между подлежащим и сказуемым  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 10.04.2024 |

|      |  |   |   |   |                                |            |
|------|--|---|---|---|--------------------------------|------------|
| 168. | Тире между подлежащим и сказуемым  |   | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 11.04.2024 |
| 169. | Распространённые и нераспространённые предложения  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 12.04.2024 |
| 170. | Распространённые и нераспространённые предложения  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 15.04.2024 |
| 171. | Второстепенные члены предложения.<br>Дополнение  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 16.04.2024 |
| 172. | Определение  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 16.04.2024 |
| 173. | Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению. Синтаксический анализ простого предложения | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 17.04.2024 |
| 174. | Простое осложнённое предложение.<br>Предложения с однородными членами                      | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 18.04.2024 |
| 175. | Простое осложнённое предложение.<br>Предложения с однородными членами                      | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 19.04.2024 |
| 176. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами                                      | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 22.04.2024 |
| 177. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами                                      | 1 | 0 | 0 | Текущий устный;<br>письменный; | 23.04.2024 |

|      |  |   |   |   |                             |            |
|------|--|---|---|---|-----------------------------|------------|
| 178. | Обобщающие слова при однородных членах предложения                       | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 23.04.2024 |
| 179. | Обобщающие слова при однородных членах предложения                       | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 24.04.2024 |
| 180. | Предложения с обращениями  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 25.04.2024 |
| 181. | Предложения с обращениями  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 26.04.2024 |
| 182. | Письмо   | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 27.04.2024 |
| 183. | Синтаксический и пунктуационный анализ простого осложнённого предложения | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 02.05.2024 |
| 184. | Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки»                          | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль         | 03.05.2024 |
| 185. | Простые и сложные предложения  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 06.05.2024 |
| 186. | Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью                        | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 07.05.2024 |
| 187. | Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые                         | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 07.05.2024 |

|      |   |   |   |   |                             |            |
|------|---|---|---|---|-----------------------------|------------|
| 188. | Синтаксический анализ сложного предложения  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 08.05.2024 |
| 189. | Обобщение материала по теме «Синтаксис и пунктуация»                              | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 13.05.2024 |
| 190. | Обобщение материала по теме «Синтаксис и пунктуация»                              | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 14.05.2024 |
| 191. | Итоговая контрольная работа   | 1 | 1 | 0 | Диктант                     | 14.05.2024 |
| 192. | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе.                            | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 15.05.2024 |
| 193. | Разделы науки о языке.  | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 16.05.2024 |
| 194. | Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях. Употребление букв Ъ и Ъ           | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 17.05.2024 |
| 195. | Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях. Употребление букв Ъ и Ъ           | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 20.05.2024 |
| 196. | Знаки препинания в простых и сложных предложениях и в предложениях с прямой речью | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 21.05.2024 |
| 197. | Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях. Употребление букв Ъ и Ъ           | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 21.05.2024 |
| 198. | Знаки препинания в простых и сложных предложениях и в предложениях с прямой речью | 1 | 0 | 0 | Текущий устный; письменный; | 22.05.2024 |

|                                     |  |     |   |    |                                |            |
|-------------------------------------|--|-----|---|----|--------------------------------|------------|
| 199.                                | Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью. | 1   | 0 | 0  | Текущий устный;<br>письменный; | 23.05.2024 |
| 200.                                | Подведение итогов года. Рекомендации на лето                                       | 1   | 0 | 0  | Текущий устный;<br>письменный; | 24.05.2024 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 200 | 6 | 10 |                                |            |

## 7 КЛАСС

| №<br>п/п | Наименование разделов и тем программы  | Количество часов |                           |                            | Виды, формы контроля | Дата<br>проведен<br>ия |
|----------|--|------------------|---------------------------|----------------------------|----------------------|------------------------|
|          |  | Всего            | Контро<br>льные<br>работы | Практи<br>ческие<br>работы |                      |                        |
| 1.       | Русский язык как развивающееся явление.<br>Взаимосвязь языка, культуры и истории народа            | 1                | 0                         | 0                          | Устный опрос;        | 01.09.2023             |
| 2.       | Повторение. Синтаксис. Синтаксический разбор   | 1                | 0                         | 0                          | Работа по карточкам; | 04.09.2023             |
| 3.       | Повторение. Пунктуация. Пунктуационный разбор  | 1                | 0                         | 0                          | Письменный контроль  | 05.09.2023             |
| 4.       | Повторение. Лексика и фразеология.Лексический разбор слова.  | 1                | 0                         | 0                          | Письменный контроль  | 06.09.2023             |
| 5.       | Повторение. Фонетика и орфография.<br>Фонетический разбор слова                                    | 1                | 0                         | 0                          | Письменный контроль  | 07.09.2023             |
| 6.       | Повторение. Словообразование и орфография.<br>Морфемный и словообразовательный разбор слова        | 1                | 0                         | 0                          | Работа по карточкам; | 08.09.2023             |
| 7.       | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах) | 1                | 0                         | 0                          | Письменный контроль  | 11.09.2023             |
| 8.       | Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)     | 1                | 0                         | 0                          | Письменный контроль  | 12.09.2023             |

|     |   |   |   |   |                      |            |
|-----|---|---|---|---|----------------------|------------|
| 9.  | Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль  | 13.09.2023 |
| 10. | Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание                                       | 1 | 0 | 0 | Работа по карточкам; | 14.09.2023 |
| 11. | <b>Административная контрольная работа</b>  | 1 | 1 | 0 | <b>Диктант</b>       | 15.09.2023 |
| 12. | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте.  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль  | 18.09.2023 |
| 13. | Монолог и его виды  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 19.09.2023 |
| 14. | Диалог и его виды   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 20.09.2023 |
| 15. | Текст как речевое произведение  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 21.09.2023 |
| 16. | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 22.09.2023 |
| 17. | Тезисный план текста  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 25.09.2023 |
| 18. | Тезисный план текста. Практикум   | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 26.09.2023 |
| 19. | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 27.09.2023 |
| 20. | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум                                    | 1 | 0 | 1 | Устный опрос;        | 28.09.2023 |
| 21. | Основные виды текста-рассуждения  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 29.09.2023 |
| 22. | Основные виды текста-рассуждения. Практикум   | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 02.10.2023 |

|     |   |   |   |   |   |            |
|-----|---|---|---|---|---|------------|
| 23. | Сочинение-рассуждение на тему   | 1 | 0 | 1 | Устный опрос;                                   | 03.10.2023 |
| 24. | Функциональные разновидности языка  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                                   | 04.10.2023 |
| 25. | Публицистический стиль  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                                   | 05.10.2023 |
| 26. | Основные жанры публицистического стиля                                    | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                                   | 06.10.2023 |
| 27. | Основные жанры публицистического стиля.<br>Практикум                      | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 09.10.2023 |
| 28. | Основные жанры публицистического стиля.Статья. Очерк                      | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                                   | 10.10.2023 |
| 29. | Основные жанры публицистического стиля.Интервью. Репортаж                 | 1 | 0 | 0 | Работа по карточкам;                            | 11.10.2023 |
| 30. | Создание текста публицистического стиля                                   | 1 | 0 | 0 | Индивидуальные задания;                         | 12.10.2023 |
| 31. | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке. | 1 | 0 | 0 | Заполнение таблицы "Части речи";                | 13.10.2023 |
| 32. | Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола                   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 16.10.2023 |
| 33. | Признаки глагола и прилагательного у причастия                            | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                                   | 17.10.2023 |
| 34. | Причастный оборот   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 18.10.2023 |
| 35. | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом  | 1 | 0 | 0 | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | 19.10.2023 |

|     |   |   |   |   |                                   |            |
|-----|---|---|---|---|-----------------------------------|------------|
| 36. | Контрольный диктант с грамматическим заданием                                   | 1 | 1 | 0 | Диктант                           | 20.10.2023 |
| 37. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте                                | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 23.10.2023 |
| 38. | Действительные и страдательные причастия  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 24.10.2023 |
| 39. | Полные и краткие формы причастий  | 1 | 0 | 0 | Работа по карточкам;              | 25.10.2023 |
| 40. | Причастия настоящего и прошедшего времени                                       | 1 | 0 | 0 | Словарная работа;                 | 26.10.2023 |
| 41. | Причастия настоящего и прошедшего времени                                       | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 27.10.2023 |
| 42. | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени            | 1 | 0 | 0 | Работа в парах с взаимопроверкой; | 07.11.2023 |
| 43. | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 08.11.2023 |
| 44. | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени             | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 09.11.2023 |
| 45. | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени             | 1 | 0 | 0 | Работа в парах с взаимопроверкой; | 10.11.2023 |
| 46. | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 13.11.2023 |
| 47. | Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях                           | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 14.11.2023 |

|     |   |   |   |   |                                   |                      |
|-----|---|---|---|---|-----------------------------------|----------------------|
| 48. | Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях   | 1 | 0 | 0 | Работа в парах с взаимопроверкой; | 15.11.2023           |
| 49. | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум                    | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 16.11.2023           |
| 50. | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 17.11.2023           |
| 51. | Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных                         | 1 | 0 | 0 | Работа в парах с взаимопроверкой; | 20.11.2023           |
| 52. | Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных                             | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 21.11.2023           |
| 53. | Морфологический анализ причастия  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 22.11.2023           |
| 54. | Выборочное изложение текста. Изложение (упр 151)  | 1 | 1 | 0 | Изложение;                        | 23.11.2023           |
| 55. | Правописание не с причастиями   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 24.11.2023           |
| 56. | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени                            | 1 | 0 | 0 | письменный контроль               | письменны й контроль |
| 57. | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени                            | 1 | 0 | 0 | письменный контроль               | письменны й контроль |
| 58. | Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум   | 1 | 0 | 0 | письменный контроль               | письменны й контроль |
| 59. | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола   | 1 | 0 | 0 | письменный контроль               | письменны й контроль |

|     |  |   |   |   |                     |                     |
|-----|--|---|---|---|---------------------|---------------------|
| 60. | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии                | 1 | 0 | 0 | письменный контроль | письменный контроль |
| 61. | Деепричастный оборот   | 1 | 0 | 0 | письменный контроль | письменный контроль |
| 62. | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом   | 1 | 0 | 0 | письменный контроль | письменный контроль |
| 63. | Правописание не с деепричастиями   | 1 | 0 | 0 | письменный контроль | письменный контроль |
| 64. | Правописание не с деепричастиями. Практикум                                      | 1 | 0 | 1 | письменный контроль | письменный контроль |
| 65. | Деепричастия совершенного и несовершенного вида                                  | 1 | 0 | 0 | письменный контроль | письменный контроль |
| 66. | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум                       | 1 | 0 | 1 | письменный контроль | письменный контроль |
| 67. | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению | 1 | 0 | 0 | письменный контроль | письменный контроль |
| 68. | Сочинение-описание картины( упр 205)   | 1 | 0 | 1 | письменный контроль | письменный контроль |
| 69. | Морфологический анализ деепричастия  | 1 | 0 | 0 | письменный контроль | письменный контроль |
| 70. | Морфологический анализ деепричастия.   | 1 | 0 | 1 | письменный контроль | письменны           |

|     | Практикум   |   |   |   |   | й контроль          |
|-----|---|---|---|---|---|---------------------|
| 71. | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом.<br>Практикум | 1 | 0 | 1 | письменный контроль                             | письменный контроль |
| 72. | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий  | 1 | 0 | 0 | письменный контроль                             | письменный контроль |
| 73. | Контрольный диктант за I полугодие с грамматическим заданием.                             | 1 | 1 | 0 | Диктант   | 20.12.2023          |
| 74. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 21.12.2023          |
| 75. | Наречие как часть речи  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                                   | 22.12.2023          |
| 76. | Словообразование наречий  | 1 | 0 | 0 | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | 25.12.2023          |
| 77. | Роль наречий в тексте   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                                   | 26.12.2023          |
| 78. | Разряды наречий по значению   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                                   | 27.12.2023          |
| 79. | Разряды наречий по значению. Практикум  | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;                            | 28.12.2023          |
| 80. | Степени сравнения наречий   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                                   | 29.12.2023          |
| 81. | Степени сравнения наречий. Практикум  | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;                            | 10.01.2024          |

|     |  |   |   |   |                      |            |
|-----|--|---|---|---|----------------------|------------|
| 82. | Словообразование наречий   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 11.01.2024 |
| 83. | Нормы произношения и постановки ударения в наречиях  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 12.01.2024 |
| 84. | Морфологический анализ наречия   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 15.01.2024 |
| 85. | Устный пересказ текста с использованием наречий в различных функциях   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 16.01.2024 |
| 86. | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 17.01.2024 |
| 87. | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 18.01.2024 |
| 88. | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум  | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 19.01.2024 |
| 89. | Дефис между частями слова в наречиях   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 22.01.2024 |
| 90. | Дефис между частями слова в наречиях   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 23.01.2024 |
| 91. | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных            | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 24.01.2024 |
| 92. | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных            | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 25.01.2024 |
| 93. | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 26.01.2024 |
| 94. | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 29.01.2024 |

|      |  |   |   |   |                      |            |
|------|--|---|---|---|----------------------|------------|
| 95.  | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум                | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 30.01.2024 |
| 96.  | Буквы о и е после шипящих на конце наречий                         | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 31.01.2024 |
| 97.  | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум              | 1 | 0 | 1 | Устный опрос;        | 01.02.2024 |
| 98.  | Буквы о и а на конце наречий                                       | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 02.02.2024 |
| 99.  | Буквы о и а на конце наречий. Практикум                            | 1 | 0 | 1 | Устный опрос;        | 05.02.2024 |
| 100. | Мягкий знак после шипящих на конце наречий                         | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 06.02.2024 |
| 101. | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум              | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 07.02.2024 |
| 102. | Повторение темы «Наречие»  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 08.02.2024 |
| 103. | Контрольный диктант с грамматическим заданием по разделу «Наречие» | 1 | 1 | 0 | Диктант              | 09.02.2024 |
| 104. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте                   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 12.02.2024 |
| 105. | Слова категории состояния в системе частей речи                    | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 13.02.2024 |
| 106. | Слова категории состояния и наречия                                | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 14.02.2024 |
| 107. | Предлог как часть речи   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 15.02.2024 |
| 108. | Грамматические функции предлогов                                   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 16.02.2024 |
| 109. | Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные         | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 19.02.2024 |

|     |   |   |   |   |                                     |            |
|-----|---|---|---|---|-------------------------------------|------------|
|     |   |   |   |   | Выборочно-распределительное письмо; |            |
| 110 | Употребление предлогов в речи                                       | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                       | 20.02.2024 |
| 111 | Предлоги производные и непроизводные                                | 1 | 0 | 0 | Словарный диктант;                  | 21.02.2024 |
| 112 | Предлоги производные и непроизводные.<br>Практикум                  | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;                | 22.02.2024 |
| 113 | Предлоги простые и составные  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                       | 26.02.2024 |
| 114 | Предлоги простые и составные. Практикум                             | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;                | 27.02.2024 |
| 115 | Правописание предлогов  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                       | 28.02.2024 |
| 116 | Правописание предлогов. Практикум                                   | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;                | 29.02.2024 |
| 117 | Употребление предлогов в речи                                       | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                | 01.03.2024 |
| 118 | Морфологический анализ предлога                                     | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;                | 04.03.2024 |
| 119 | Повторение темы «Предлог»   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                | 05.03.2024 |
| 120 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по разделу «Предлог». | 1 | 1 | 0 | Письменный контроль;                | 06.03.2024 |
| 121 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте                    | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                | 07.03.2024 |
| 122 | Союз как часть речи   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                | 11.03.2024 |

|     |  |   |   |   |                      |            |
|-----|--|---|---|---|----------------------|------------|
| 123 | Разряды союзов по строению (простые и составные) и значению (сочинительные и подчинительные)   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 12.03.2024 |
| 124 | Сочинительные (соединительные, противительные, разделительные)                                 | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 13.03.2024 |
| 125 | Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы, знаки препинания в предложениях с ними | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 14.03.2024 |
| 126 | Подчинительные союзы   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 15.03.2024 |
| 127 | Разряды союзов. Практикум  | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 25.03.2024 |
| 128 | Употребление союзов в тексте   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 26.03.2024 |
| 129 | Использование союзов как средства связи предложений и частей текста                            | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 27.03.2024 |
| 130 | Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 28.03.2024 |
| 131 | Правописание союзов. Практикум   | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 29.03.2024 |
| 132 | Союзы и союзные слова  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 01.04.2024 |
| 133 | Союзы в простых и сложных предложениях   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 02.04.2024 |
| 134 | Морфологический анализ союза   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 03.04.2024 |
| 135 | Повторение темы «Союз»   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 04.04.2024 |

|     |   |   |   |   |                      |            |
|-----|---|---|---|---|----------------------|------------|
| 136 | Повторение темы «Союз». Практикум                 | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 05.04.2024 |
| 137 | Частица как часть речи                            | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 08.04.2024 |
| 138 | Разряды частиц                                    | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 09.04.2024 |
| 139 | Разряды частиц. Практикум                         | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 10.04.2024 |
| 140 | Правописание частиц                               | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 11.04.2024 |
| 141 | Правописание частицы не                           | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 12.04.2024 |
| 142 | Правописание частицы не. Практикум                | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 15.04.2024 |
| 143 | Разграничение частиц не и ни                      | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 16.04.2024 |
| 144 | Разграничение частиц не и ни                      | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 17.04.2024 |
| 145 | Разграничение частиц не и ни. Практикум           | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 18.04.2024 |
| 146 | Различение приставки НЕ- и частицы НЕ             | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 19.04.2024 |
| 147 | Различение приставки НЕ- и частицы НЕ             | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 22.04.2024 |
| 148 | Морфологический анализ частицы                    | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 23.04.2024 |
| 149 | Повторение темы «Частица»                         | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 24.04.2024 |
| 150 | Повторение темы «Частица». Практикум              | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 25.04.2024 |
| 151 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 26.04.2024 |

|     |   |   |   |   |                      |            |
|-----|---|---|---|---|----------------------|------------|
| 152 | Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи                          | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 26.04.2024 |
| 153 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум                                     | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 02.05.2024 |
| 154 | Морфологический анализ междометия   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 03.05.2024 |
| 155 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 06.05.2024 |
| 156 | Омонимия слов разных частей речи  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 07.05.2024 |
| 157 | Омонимия слов разных частей речи. Практикум   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 08.05.2024 |
| 158 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями                  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 13.05.2024 |
| 159 | Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 14.05.2024 |
| 160 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий                           | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 15.05.2024 |
| 161 | Повторение. Правописание служебных частей речи  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 16.05.2024 |
| 162 | <b>Итоговая контрольная работа за курс 7 класса</b>                                   | 1 | 1 | 0 | Диктант              | 17.05.2024 |
| 163 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.                                       | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 20.05.2024 |
| 164 | Повторение. Лексика и фразеология   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 21.05.2024 |
| 165 | Повторение.<br>Морфемика и словообразование   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 22.05.2024 |

|                                     |  |     |   |    |                      |            |
|-------------------------------------|--|-----|---|----|----------------------|------------|
| 166                                 | Повторение. Морфология. Синтаксис        | 1   | 0 | 0  | Письменный контроль; | 23.05.2024 |
| 167                                 | Повторение. Основные разделы лингвистики | 1   | 0 | 0  | Устный контроль      | 24.05.2024 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 167 | 7 | 21 |                      |            |

## 8 КЛАСС

| №<br>п/п | Тема урока   | Количество часов |                        |                            | Виды, формы контроля | Дата<br>проведен<br>ия |
|----------|--|------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|------------------------|
|          |  | Всего            | Контрольн<br>ые работы | Практич<br>еские<br>работы |                      |                        |
| 1.       | Русский язык в современном мире.   | 1                | 0                      | 0                          | Устный опрос;        | 01.09.2023             |
| 2.       | Повторение. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения                      | 1                | 0                      | 0                          | Работа по карточкам; | 04.09.2023             |
| 3.       | Повторение. Знаки препинания в сложном предложении   | 1                | 0                      | 0                          | Письменный контроль  | 05.09.2023             |
| 4.       | Повторение. Знаки препинания в сложном предложении   | 1                | 0                      | 0                          | Письменный контроль  | 07.09.2023             |
| 5.       | Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.           | 1                | 0                      | 0                          | Письменный контроль  | 08.09.2023             |
| 6.       | Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум | 1                | 0                      | 0                          | Работа по карточкам; | 11.09.2023             |
| 7.       | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.                 | 1                | 0                      | 0                          | Письменный контроль  | 12.09.2023             |
| 8.       | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум       | 1                | 0                      | 0                          | Письменный контроль  | 14.09.2023             |

|     |   |   |   |   |                      |            |
|-----|---|---|---|---|----------------------|------------|
| 9.  | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль  | 15.09.2023 |
| 10. | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1 | 0 | 0 | Работа по карточкам; | 18.09.2023 |
| 11. | Административная контрольная работа.  | 1 | 1 | 0 | <b>Диктант</b>       | 19.09.2023 |
| 12. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль  | 21.09.2023 |
| 13. | Что такое культура речи. Монолог-повествование  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 22.09.2023 |
| 14. | Монолог-рассуждение   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 25.09.2023 |
| 15. | Монолог и диалог  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 26.09.2023 |
| 16. | Монолог и диалог. Практикум   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 28.09.2023 |
| 17. | Текст и его основные признаки   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 29.09.2023 |
| 18. | Средства и способы связи предложений в тексте   | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 02.10.2023 |
| 19. | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 03.10.2023 |
| 20. | Функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), их особенности                       | 1 | 0 | 1 | Устный опрос;        | 05.10.2023 |
| 21. | Информационная переработка текста: извлечение информации из различных   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 06.10.2023 |

|     |   |   |   |   |                                     |            |
|-----|---|---|---|---|-------------------------------------|------------|
|     | источников  |   |   |   |                                     |            |
| 22. | Изложение подробное   | 1 | 1 | 0 | Письменный контроль;                | 09.10.2023 |
| 23. | Синтаксис как раздел лингвистики.<br>Основные единицы синтаксиса                    | 1 | 0 | 1 | Устный опрос;                       | 10.10.2023 |
| 24. | Словосочетание, его структура и виды  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                       | 12.10.2023 |
| 25. | Типы связи в словосочетании<br>(согласование, управление, примыкание)               | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                       | 13.10.2023 |
| 26. | Типы связи в словосочетании<br>(согласование, управление, примыкание)               | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                       | 16.10.2023 |
| 27. | Типы связи в словосочетании<br>(согласование, управление, примыкание).<br>Практикум | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                | 17.10.2023 |
| 28. | Повторение темы. Практикум  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                       | 19.10.2023 |
| 29. | Контрольный диктант с грамматическими<br>заданиями.                                 | 1 | 1 | 0 | Диктант                             | 20.10.2023 |
| 30. | Анализ ошибок, допущенных в<br>контрольном диктанте.                                | 1 | 0 | 0 | Индивидуальные задания;             | 23.10.2023 |
| 31. | Понятие о предложении. Основные<br>признаки предложения                             | 1 | 0 | 0 | Заполнение<br>таблицы "Части речи"; | 24.10.2023 |
| 32. | Виды предложений по цели<br>высказывания и по эмоциональной<br>окраске.             | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                | 26.10.2023 |
| 33. | Простые и сложные предложения. Знаки<br>препинания в простом и сложном              | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                       | 27.10.2023 |

|     |   |   |   |   |   |            |
|-----|---|---|---|---|---|------------|
|     | предложениях с союзом и.  |   |   |   |   |            |
| 34. | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 07.11.2023 |
| 35. | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум | 1 | 0 | 0 | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | 09.11.2023 |
| 36. | Предложения полные и неполные. Практикум  | 1 | 0 | 0 | Устный, письменный контроль                     | 10.11.2023 |
| 37. | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения                         | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 13.11.2023 |
| 38. | Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое                                     | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 14.11.2023 |
| 39. | Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим в числе.  | 1 | 0 | 0 | Работа по карточкам;                            | 16.11.2023 |
| 40. | Сочинение «Чудный собор».   | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;                            | 17.11.2023 |
| 41. | Составное глагольное сказуемое  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 20.11.2023 |
| 42. | Составное именное сказуемое   | 1 | 0 | 0 | Работа в парах с взаимопроверкой;               | 21.11.2023 |
| 43. | Составное именное сказуемое   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 23.11.2023 |
| 44. | Тире между подлежащим и сказуемым   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 24.11.2023 |

|     |   |   |   |   |                                   |            |
|-----|---|---|---|---|-----------------------------------|------------|
| 45. | Тире между подлежащим и сказуемым   | 1 | 0 | 0 | Работа в парах с взаимопроверкой; | 27.11.2023 |
| 46. | Второстепенные члены и их роль в предложении  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 28.11.2023 |
| 47. | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные           | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 30.11.2023 |
| 48. | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.                              | 1 | 0 | 0 | Работа в парах с взаимопроверкой; | 01.12.2023 |
| 49. | Определение как второстепенный член предложения и его виды                              | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 04.12.2023 |
| 50. | Определения согласованные и несогласованные   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 05.12.2023 |
| 51. | Определения согласованные и несогласованные   | 1 | 0 | 0 | Работа в парах с взаимопроверкой; | 07.12.2023 |
| 52. | Приложение как особый вид определения   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 08.12.2023 |
| 53. | Обособление одиночных приложений, стоящих после определяемого слова-имени собственного. | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 11.12.2023 |
| 54. | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств                  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 12.12.2023 |
| 55. | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум                           | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 14.12.2023 |
| 56. | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный                       | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 15.12.2023 |

|     |   |   |   |   |                      |            |
|-----|---|---|---|---|----------------------|------------|
|     | анализ предложения  |   |   |   |                      |            |
| 57. | Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 18.12.2023 |
| 58. | Контрольный диктант за I полугодие с грамматическим заданием.                             | 1 | 1 | 0 | Письменный контроль; | 19.12.2023 |
| 59. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 21.12.2023 |
| 60. | Односоставные предложения.  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 22.12.2023 |
| 61. | Основные группы односоставных предложений и их особенности                                | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 25.12.2023 |
| 62. | Главный член односоставного предложения.  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 26.12.2023 |
| 63. | Назывные предложения  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 28.12.2023 |
| 64. | Односоставные предложения с главным членом – сказуемым. Определенно-личные предложения.   | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 29.12.2023 |
| 65. | Неопределенно-личные предложения.   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 11.01.2024 |
| 66. | Безличные предложения   | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 12.01.2024 |
| 67. | P.p. Изложение с творческим заданием «Мещерский край»                                     | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 15.01.2024 |
| 68. | Неполные предложения. Понятие о   | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 16.01.2024 |

|     |  |   |   |   |   |            |
|-----|--|---|---|---|---|------------|
|     | неполных предложений.  |   |   |   |   |            |
| 69. | Синтаксический разбор односоставного предложения                                     | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 18.01.2024 |
| 70. | Систематизация и обобщение знаний по теме «Односоставные предложения».               | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;                            | 19.01.2024 |
| 71. | Понятие о простом осложнённом предложении  | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;                            | 22.01.2024 |
| 72. | Понятие об однородных членах предложения   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 23.01.2024 |
| 73. | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними            | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 25.01.2024 |
| 74. | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 26.01.2024 |
| 75. | Однородные и неоднородные определения  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 29.01.2024 |
| 76. | Однородные и неоднородные определения. Практикум                                     | 1 | 0 | 0 | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | 30.01.2024 |
| 77. | Обобщающие слова при однородных членах предложения.                                  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 01.02.2024 |
| 78. | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум                        | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 02.02.2024 |

|     |   |   |   |   |                      |            |
|-----|---|---|---|---|----------------------|------------|
| 79. | Синтаксический анализ простого предложения  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 05.02.2024 |
| 80. | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 06.02.2024 |
| 81. | P.p. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике – описании                                   | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 08.02.2024 |
| 82. | Понятие об обособлении.   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 09.02.2024 |
| 83. | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания.   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 12.02.2024 |
| 84. | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 13.02.2024 |
| 85. | Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению.                                | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 15.02.2024 |
| 86. | Обособление согласованных определений и приложений, имеющих добавочное обстоятельственное значение.     | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 16.02.2024 |
| 87. | Обособление одиночных приложений, стоящих после определяемого слова-имени собственного.                 | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 19.02.2024 |
| 88. | P.p. Рассуждение на дискуссионную тему  | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 20.02.2024 |

|            |  |   |   |   |                      |  |
|------------|--|---|---|---|----------------------|--|
| 89.        | Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные определения и приложения». | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        |  |
| 22.02.2024 |  |   |   |   |                      |  |
| 90.        | Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.     | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; |  |
| 26.02.2024 |  |   |   |   |                      |  |
| 91.        | Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами.     | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; |  |
| 27.02.2024 |  |   |   |   |                      |  |
| 92.        | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.                   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; |  |
| 29.02.2024 |  |   |   |   |                      |  |
| 93.        | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.                   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; |  |
| 01.03.2024 |  |   |   |   |                      |  |
| 94.        | Обобщение по теме «Обособленные обстоятельства».                                       | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        |  |
| 04.03.2024 |  |   |   |   |                      |  |
| 95.        | Контрольный диктант с грамматическими заданиями.                                       | 1 | 1 | 0 | Диктант              |  |
| 05.03.2024 |  |   |   |   |                      |  |
| 96.        | Анализ ошибок, допущенных в контролльном диктанте.                                     | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; |  |
| 07.03.2024 |  |   |   |   |                      |  |
| 97.        | Обособление уточняющих обстоятельств места и времени.                                  | 1 | 0 | 1 | Устный опрос;        |  |
| 11.03.2024 |  |   |   |   |                      |  |
| 98.        | Обособление уточняющих членов,   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; |  |
| 12.03.2024 |  |   |   |   |                      |  |

|     |  |   |   |   |                      |            |
|-----|--|---|---|---|----------------------|------------|
|     | присоединяемых при помощи союзов и других слов.                                |   |   |   |                      |            |
| 99. | Обособление уточняющих членов, присоединяемых при помощи союзов и других слов. | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 14.03.2024 |
| 100 | Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами                    | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 15.03.2024 |
| 101 | Обособление уточняющих дополнений с производными предлогами                    | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 25.03.2024 |
| 102 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами                      | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 26.03.2024 |
| 103 | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».                            | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 28.03.2024 |
| 104 | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения».                            | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 29.03.2024 |
| 105 | Контрольный диктант с грамматическими заданиями.                               | 1 | 1 | 0 | Диктант              | 01.04.2024 |
| 106 | Анализ ошибок, допущенных в контролльном диктанте.                             | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 02.04.2024 |
| 107 | Назначение обращения   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 04.04.2024 |
| 108 | Распространенные обращения   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 05.04.2024 |

|     |   |   |   |   |   |            |
|-----|---|---|---|---|---|------------|
| 109 | Знаки препинания при обращении  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;<br>Выборочно-распределительное письмо; | 08.04.2024 |
| 110 | Знаки препинания при обращении  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;   | 09.04.2024 |
| 111 | Употребление обращений  | 1 | 0 | 0 | Словарный диктант;  | 11.04.2024 |
| 112 | Вводные конструкции.  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;  | 12.04.2024 |
| 113 | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;   | 15.04.2024 |
| 114 | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;  | 16.04.2024 |
| 115 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;   | 18.04.2024 |
| 116 | P.p.Составление текста с вводными словами и вводными предложениями                                | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;  | 19.04.2024 |
| 117 | Вставные слова, словосочетания и предложения  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;  | 22.04.2024 |
| 118 | Междометия и слова – предложения «да» и «нет».  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;  | 23.04.2024 |

|     |   |   |   |   |                      |            |
|-----|---|---|---|---|----------------------|------------|
| 119 | P.p. Моделирование публичного выступления с использованием вставных конструкций | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 25.04.2024 |
| 120 | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.                                     | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 26.04.2024 |
| 121 | Прямая и косвенная речь.  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 27.04.2024 |
| 122 | Прямая речь.  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 02.05.2024 |
| 123 | Диалог.   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 03.05.2024 |
| 124 | Рассказ.  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 06.05.2024 |
| 125 | Цитаты и знаки препинания при них.  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 07.05.2024 |
| 126 | P.p. Сжатое изложение по упр.418  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 13.05.2024 |
| 127 | Синтаксис и морфология.   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 14.05.2024 |
| 128 | Синтаксис и пунктуация  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 16.05.2024 |
| 129 | <b>Итоговая контрольная работа.</b>   | 1 | 1 | 0 | Диктант              | 17.05.2024 |
| 130 | Анализ контрольной работы и работа над ошибками.                                | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 20.05.2024 |
| 131 | Синтаксис и культура речи   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 21.05.2024 |
| 132 | Синтаксис и орфография  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 23.05.2024 |

|                                     |                |   |    |   |                  |            |
|-------------------------------------|----------------|---|----|---|------------------|------------|
| 133                                 | Урок обобщения | 1 | 0  | 0 | Устный контроль; | 24.05.2024 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 133            | 7 | 16 |   |                  |            |

## 9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Виды, формы контроля | Дата изучения |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|----------------------|---------------|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |                      |               |
| 1.    | Русский язык в современном мире                                     | 1                | 0                  | 0                   | Устный опрос;        | 01.09.2023    |
| 2.    | Повторение изученного в 5 – 8 классах.<br>Устная и письменная речь. | 1                | 0                  | 0                   | Работа по карточкам; | 04.09.2023    |
| 3.    | Повторение. Монолог. Диалог   | 1                | 0                  | 0                   | Письменный контроль  | 05.09.2023    |
| 4.    | Повторение. Стили речи.   | 1                | 0                  | 0                   | Письменный контроль  | 07.09.2023    |
| 5.    | Повторение. Простое предложение и его грамматическая основа.        | 1                | 0                  | 0                   | Письменный контроль  | 08.09.2023    |
| 6.    | Повторение. Правописание корней и приставок                         | 1                | 0                  | 0                   | Работа по карточкам; | 11.09.2023    |
| 7.    | Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи          | 1                | 0                  | 0                   | Письменный контроль  | 12.09.2023    |
| 8.    | Повторение. Средства связи в предложении и тексте                   | 1                | 0                  | 0                   | Письменный контроль  | 14.09.2023    |
| 9.    | Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении            | 1                | 0                  | 0                   | Письменный контроль  | 15.09.2023    |

|     |   |   |   |   |                                       |            |
|-----|---|---|---|---|---------------------------------------|------------|
| 10. | Административная контрольная работа                                       | 1 | 1 | 0 | Диктант                               | 18.09.2023 |
| 11. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.                           | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль                   | 19.09.2023 |
| 12. | Предложения с обособленными членами                                       | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль                   | 21.09.2023 |
| 13. | Предложения с обособленными членами                                       | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                         | 22.09.2023 |
| 14. | Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.                          | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                         | 25.09.2023 |
| 15. | Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.                          | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                         | 26.09.2023 |
| 16. | Способы сжатия текста   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                         | 28.09.2023 |
| 17. | Сжатое изложение(обучающее)   | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;                  | 29.09.2023 |
| 18. | Понятие о сложном предложении.<br>Классификация типов сложных предложений | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | 02.10.2023 |
| 19. | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении                      | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | 03.10.2023 |
| 20. | Виды сложносочинённых предложений   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;<br>Устный        | 05.10.2023 |

|     |  |   |   |   |                                       |            |
|-----|--|---|---|---|---------------------------------------|------------|
|     |  |   |   |   | опрос;                                |            |
| 21. | Смыловые отношения между частями сложносочинённого предложения   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | 06.10.2023 |
| 22. | Виды сложносочинённых предложений. Смыловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | 09.10.2023 |
| 23. | Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова   | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;                  | 10.10.2023 |
| 24. | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | 12.10.2023 |
| 25. | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ                                      | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | 13.10.2023 |
| 26. | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | 16.10.2023 |
| 27. | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;<br>Устный опрос; | 17.10.2023 |
| 28. | Синтаксический и пунктуационный  | 1 | 0 | 0 | Письменный                            | 19.10.2023 |

|     |   |   |   |   |   |            |
|-----|---|---|---|---|---|------------|
|     | анализ сложносочинённого предложения. Практикум         |   |   |   | контроль;<br>Устный опрос;                      |            |
| 29. | Повторение темы «Сложносочинённое предложение»          | 1 | 1 | 0 | Индивидуальные задания;                         | 20.10.2023 |
| 30. | Контрольный диктант с грамматическим заданием.          | 1 | 1 | 0 | Диктант   | 23.10.2023 |
| 31. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.       | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 24.10.2023 |
| 32. | Понятие о сложноподчинённом предложении                 | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 26.10.2023 |
| 33. | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении        | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                                   | 27.10.2023 |
| 34. | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении        | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 07.11.2023 |
| 35. | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении   | 1 | 0 | 0 | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | 09.11.2023 |
| 36. | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении   | 1 | 0 | 0 | Устный, письменный контроль                     | 10.11.2023 |
| 37. | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 13.11.2023 |
| 38. | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 14.11.2023 |

|     |  |   |   |   |                                   |            |
|-----|--|---|---|---|-----------------------------------|------------|
| 39. | Подготовка к написанию сочинения – рассуждения (определение понятия и комментарий) | 1 | 0 | 0 | Работа по карточкам;              | 16.11.2023 |
| 40. | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий)                          | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;              | 17.11.2023 |
| 41. | Классификация сложноподчинённых предложений  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 20.11.2023 |
| 42. | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными                      | 1 | 0 | 0 | Работа в парах с взаимопроверкой; | 21.11.2023 |
| 43. | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.<br>Практикум        | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 23.11.2023 |
| 44. | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными                       | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 24.11.2023 |
| 45. | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.<br>Практикум         | 1 | 0 | 0 | Работа в парах с взаимопроверкой; | 27.11.2023 |
| 46. | Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными            | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 28.11.2023 |
| 47. | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени                               | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 30.11.2023 |
| 48. | Сложноподчинённые предложения с придаточными места                                 | 1 | 0 | 0 | Работа в парах с взаимопроверкой; | 01.12.2023 |
| 49. | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины                               | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 04.12.2023 |
| 50. | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели                                  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 05.12.2023 |

|     |   |   |   |   |                                   |            |
|-----|---|---|---|---|-----------------------------------|------------|
| 51. | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия  | 1 | 0 | 0 | Работа в парах с взаимопроверкой; | 07.12.2023 |
| 52. | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 08.12.2023 |
| 53. | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 11.12.2023 |
| 54. | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 12.12.2023 |
| 55. | Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 14.12.2023 |
| 56. | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 15.12.2023 |
| 57. | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 18.12.2023 |
| 58. | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 19.12.2023 |
| 59. | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 21.12.2023 |
| 60. | Контрольный диктант за I полугодие с грамматическим заданием.   | 1 | 1 | 0 | Диктант                           | 22.12.2023 |
| 61. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;              | 25.12.2023 |

|     |  |   |   |   |                      |            |
|-----|--|---|---|---|----------------------|------------|
| 62. | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях    | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 26.12.2023 |
| 63. | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях    | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 28.12.2023 |
| 64. | Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум           | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 29.12.2023 |
| 65. | Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения                     | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 11.01.2024 |
| 66. | Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 12.01.2024 |
| 67. | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»                          | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 16.01.2024 |
| 68. | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум               | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 18.01.2024 |
| 69. | Понятие о бессоюзном сложном предложении                                 | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 19.01.2024 |
| 70. | Смыловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения        | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 23.01.2024 |
| 71. | Виды бессоюзных сложных предложений                                      | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 25.01.2024 |
| 72. | Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум                           | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 26.01.2024 |

|     |   |   |   |   |   |            |
|-----|---|---|---|---|---|------------|
| 73. | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 30.01.2024 |
| 74. | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум                                   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 01.02.2024 |
| 75. | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения                              | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 02.02.2024 |
| 76. | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум   | 1 | 0 | 0 | Самооценка с использованием «Оценочного листа»; | 06.02.2024 |
| 77. | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 08.02.2024 |
| 78. | Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 09.02.2024 |
| 79. | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения                                 | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 13.02.2024 |
| 80. | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум                      | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;                                   | 15.02.2024 |
| 81. | Подготовка к написанию сочинения – рассуждения на основе понимания содержания нравственной категории    | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль;                            | 16.02.2024 |
| 82. | Сочинение – рассуждение на основе понимания содержания нравственной                                     | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль;                            | 20.02.2024 |

|     |  |   |   |   |                      |            |
|-----|--|---|---|---|----------------------|------------|
|     | категории  |   |   |   |                      |            |
| 83. | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.           | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 22.02.2024 |
| 84. | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум                                    | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 27.02.2024 |
| 85. | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»   | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 29.02.2024 |
| 86. | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение».  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 01.03.2024 |
| 87. | Контрольный диктант с грамматическим заданием.   | 1 | 1 | 0 | Диктант              | 05.03.2024 |
| 88. | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.  | 1 | 0 | 1 | Письменный контроль; | 07.03.2024 |
| 89. | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи                                  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 12.03.2024 |
| 90. | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 14.03.2024 |
| 91. | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 15.03.2024 |
| 92. | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 26.03.2024 |
| 93. | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи               | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 28.03.2024 |

|      |   |   |   |   |                      |            |
|------|---|---|---|---|----------------------|------------|
| 94.  | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 29.03.2024 |
| 95.  | Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи                              | 1 | 0 | 0 | Диктант              | 02.04.2024 |
| 96.  | Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи                              | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 04.04.2024 |
| 97.  | Публичная речь.   | 1 | 0 | 1 | Устный опрос;        | 05.04.2024 |
| 98.  | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"             | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 09.04.2024 |
| 99.  | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум  | 1 | 0 | 0 | Устный опрос;        | 11.04.2024 |
| 100. | Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи                                     | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 12.04.2024 |
| 101. | Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи                                     | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 16.04.2024 |
| 102. | Повторение. Запятая в простом и сложном предложениях  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 18.04.2024 |
| 103. | Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложениях  | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 19.04.2024 |
| 104. | Повторение. Тире в простом и сложном предложениях   | 1 | 0 | 0 | Письменный контроль; | 23.04.2024 |
| 105. | Повторение. Фонетика и графика.   | 1 | 0 | 0 |                      | 25.04.2024 |

|                                     |   |     |   |    |                      |            |
|-------------------------------------|---|-----|---|----|----------------------|------------|
| 106.                                | Повторение. Лексикология и фразеология.         | 1   | 0 | 0  | Письменный контроль; | 26.04.2024 |
| 107.                                | Повторение. Морфемика.                          | 1   | 0 | 0  | Устный опрос;        | 02.05.2024 |
| 108.                                | Повторение. Словообразование.                   | 1   | 0 | 0  | Устный опрос;        | 03.05.2024 |
| 109.                                | Итоговая контрольная работа.                    | 1   | 1 | 0  | Диктант              | 07.05.2024 |
| 110.                                | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | 1   | 0 | 0  | Устный опрос;        | 14.05.2024 |
| 111.                                | Повторение. Морфология                          | 1   | 0 | 0  | Словарный диктант;   | 16.05.2024 |
| 112.                                | Повторение. Синтаксис.                          | 1   | 0 | 0  | Письменный контроль; | 17.05.2024 |
| 113.                                | Повторение. Орфография. Пунктуация.             | 1   | 0 | 0  | Устный опрос;        | 21.05.2024 |
| 114.                                | Обобщение.                                      | 1   | 0 | 0  | Письменный контроль; | 23.05.2024 |
| 115.                                | Обобщение.                                      | 1   | 0 | 0  | Устный опрос         | 24.05.2024 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 115 | 5 | 17 |                      |            |

## **Система оценивания работы учащихся**

### **Оценка устных ответов учащихся.**

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений. Искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

### **Оценка диктантов.**

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется при 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибках, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 5 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется, если в диктанте 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

**Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.**

**Оценка «4» ставится, если ученик выполнил  $\frac{3}{4}$  заданий.**

**Оценка «3» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.**

### Оценка сочинений и изложений.

| оценка | Содержание и речь   | Грамотность  |
|--------|---|--|
| «5»    | Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.   | Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, и 1 грамматические ошибки.   |
| «4»    | Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.       | Допускается: 2 орфографические, или 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационная ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.  |
| «3»    | В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.                        | Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки. |
| «2»    | Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. | Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.                              |

**Контрольно-измерительные материалы**

**5 КЛАСС**

**Административная контрольная работа**

Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льется через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишина и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути. (88 слов)

**Грамматическое задание.**

1. Озаглавьте текст.

2. Обозначить части речи в предложении:

*Над ближним лесом встает солнце. (1 вариант)*

*Мы входим в зеленую чащу. (2 вариант).*

3. Разберите слова по составу:

*Входим, пушистые, ветки. (1 вариант)*

*Сверкает, редкий, дорожке (2 вариант)*

**Контрольный диктант за 1 четверть**

Погода стала меняться. Из-за далёкого горизонта неслась и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. «Дождь пойдёт», - проговорила Нина.

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь.

Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!»

Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце. (По В. Астафьеву.)

### **Грамматическое задание:**

#### **1. РАЗОБРАТЬ СЛОВОСОЧЕТАНИЯ**

1в. *Далёкий горизонт, выглянуло из-за туч.*

2в. *В голубом просвете, громко закричал.*

#### **2. СДЕЛАТЬ СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

1в. *Из-за далёкого горизонта неслось и приближались низкие облака.*

2в. *Редкие капли дождя падали на землю.*

### **Контрольный диктант за I полугодие**

### **Декабрь.**

Суровый декабрь намёл в лесу огромные сугробы, повесил на елях и берёзах снеговые шапки.<sup>4</sup> Ударил ночью мороз. И долго стоит вокруг жалобный скрипучий треск. Это плачут деревья от страшного холода.

Трудная пора наступила для лесных жителей. Не сладко приходится тем, кто коротает длинные зимние ночи на лесных просёлках и в глухих далёких чащобах.

Мороз морозом, но корм добывать нужно. Нет ничего сладкого ягод боярышника. И колючие ветки не пугают свирепистель. Вот это обед!

Свиристель — птица зимня, уже привыкла к стуже. Круглый год живёт она в наших северных лесах, кочует в поисках корма.<sup>4</sup>  
(92 слова.)

### **Грамматическое задание**

#### **1. Синтаксический разбор простого предложения:**

*Суровый декабрь намёл в лесу огромные сугробы, повесил на елях и берёзах снеговые шапки.* (1 вариант);

*Круглый год живёт она в наших северных лесах, кочует в поисках корма.* (2 вариант)

#### **2. Морфемный разбор слов:**

*снеговые, приходится, просёлках* (1 вариант); *зимня, повесил, шапки* (2 вариант).

1. Фонетический разбор: *елях* (1 вариант); *ягод* (2 вариант).

### **Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».**

### **Переполох в лесу.**

На большой лесной полянке играют лисята, радостно кувыркаются в траве. Вдруг с молоденькой сосны прямо на лисёнка упала шишка.

Малыш испугался и кинулся с поляны. От страха он не заметил откоса и кубарем покатился к реке.

По берегу шла дикая свинья с поросятами, и лисёнок свалился прямо на поросят. Завизжали, захрюкали поросята и разбежались. Один бросился в кусты малины, а там медведь лакомится ягодами.

Он заревел и ринулся через лес к реке. Мчится медведь, только подошвы сверкают. Остановился на поляне, где раньше лисята играли. Поднял голову, замер.

На сосновой ветке белочка сидит, шишки срывает.

Не знал медведь, что эта белочка шишку уронила, и переполох в лесу устроила.

#### **Грамматическое задание:**

1. Выпишите **5** слов, в которых количество звуков и букв не совпадает.
2. Морфологический разбор слова «*в траве*» - 1 в , «*на полянке*» - 2 в.
3. Разобрать слова по составу:

*Лисёнок, сосновый, бросился – 1 в.*

*Полянке, колючий, поднял 2 в.*

#### **Контрольный диктант по теме: «Имя прилагательное».**

Ёжик.

Однажды поздней осенью я до темноты бродил по лесу. Надвигалась долгая осенняя ночь. Под гигантской сосной соорудил я шалаш, чтобы ночью не дрожать от холода.

На рассвете около меня зашелестели листья. Хрустнула сухая ветка, и раздался легкий треск.

Я выглянул из шалаша. Мимо меня пробежал кругленький шарик с колючими иголками на спине. Еж! Он проскользнул под низкий кустик и долго возился там. Потом он вылез из-под куста и скрылся в лесной чаще.

Вскоре ежик вернулся. Я увидел на его колючках маленькое яблочко. Он направился к своему тайнику и исчез в нем.

Все утро таскал еж в норку грибы, лесные яблоки. (97 слов)

#### **Грамматическое задание:**

1. Произвести синтаксический разбор предложения

*Хрустнула сухая ветка, и раздался легкий треск.* – 1 в

*На рассвете около меня зашелестели листья.* – 2 в

2. Произвести морфологический разбор прилагательного:

*Маленькое (яблочко)* – 1 в

*Осенняя (ночь)* – 2 в

### **Контрольный диктант по теме: «Глагол»**

Еще хмурится небо, но в просветах облаков пробивается сверкающим мечом луч солнца. Весна набирает скорость. Проясняются дали. Зимним цветом белеют еще поля, а уже зеленеют островками сосновые боры.

В лесу встречаются зима и весна. В потемках ельника серебрятся осины. От их корявых веток на мартовском снегу появляются извилистые синие тени. Вокруг деревьев и пней обтаяли круглые лунки. На зеленом фоне хвои сережки ольхи. В ее ветвях суетятся говорливые чечетки. Раздаются свирельные вздохи снегирей.

Граница снегов отступает к северу, а за ней по пятам возвращаются к себе на родину птицы. Скоро журчащая песня жаворонка и гомон грачей объявит о приходе весны.

Прощай, зима! Здравствуй, весна! (105 слов)

(По Д. Зуеву)

### **Грамматическое задание:**

1. Произвести синтаксический разбор предложения

*В потемках ельника серебрятся осины* – 1 в

*В лесу встречаются зима и весна.* – 2 в

1. Произвести морфологический разбор глагола:

*отступает* – 1 в

*краснеют* – 2 в

2. Произвести разбор глаголов по составу:

*обтаяли, хмурится* – 1 в

*набирает, серебрятся* – 2 в

### **Итоговая контрольная работа**

Я пошёл на охоту. Попадалась разная дичь. Вечерняя заря погасла, и в воздухе начинали разливаться тени. Я решил вернуться домой, взобрался на холм и в отдалении увидел другие места. У моих ног тянулась узкая долина. Я остановился в недоумении.

Высокая трава белела ровной скатертью, ходить по ней было жутко. Я вскарабкался на другую сторону и стал забирать вдоль осин. Летучая мышь носилась над верхушками деревьев, кружилась и дрожала. Резво пролетел в вышине ястреб. Он спешил в своё гнездо. Я добрался до края леса, но дороги не было. Низкие кусты расстилались передо мной, а за ними виднелось поле. Ночь приближалась и росла. Всё вокруг было чёрным. Ночные птицы мчались у меня над головой. “Заблудился!” — подумал я.

(По И. Тургеневу, 115 слов)

**Грамматические задания:**

1. Произведите синтаксический разбор предложения:

1-й вариант — *Летучая мышь носилась над верхушками деревьев, кружилась и дрожала;*

2-й вариант — *Низкие кусты расстилались передо мной, а за ними виднелось поле.*

2. Составьте схему последнего предложения.

3. Произведите морфологический разбор слова:

1-й вариант — *узкая* (долина);

2-й вариант — *низкие* (кусты).

## 7 КЛАСС

### Административная контрольная работа в 7 классе

**Диктант.**

Листопад.

Всё время держится прекрасная погода. Дни стоят солнечные, а по ночам подмораживает. Звезды блестят на темном небе чисто и нежно.

Наступает пора листопада, и листья падают дни и ночи. Они то косо летят по ветру, то отвесно ложатся на сырую траву.

Из леса веет прохладой. По утрам серебряные капли росы покрывают осеннюю листву и низкий кустарник около речки. Леса обнажаются, становится светло и просторно. Через чащу деревьев уже видна синяя даль сжатых полей.

Это время совпадает с отлетом пернатых в далёкие края. Они собираются в большие стаи. Чёрными облаками перелетают по полям и лугам стаи скворцов. Высоко в небе тянутся журавлиные косяки.

Когда на небе догорает последний луч, из прибрежных зарослей раздаются какие-то таинственные шорохи.

К. Паустовский (115 слов)

**Грамматические задания.**

1. Выполнить морфемный разбор слова:

1 вариант – собираются; 2 вариант – подмораживает

2. Выполнить морфологический разбор слова:

1 вариант – низкий (кустарник); 2 вариант – синяя (даль)

3. Выполнить синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Чёрными облаками перелетают по полям и лугам стаи скворцов.

2 вариант – Они то косо летят по ветру, то отвесно ложатся на сырую траву.

**Контрольная работа по теме «Причастие». Диктант**

**Летний дождь**

Озеро, взволнованное ветром, шумело у берегов. Трава, не орошённая дождём, сиротливо приникла к земле. Внезапно налетевший ветер быстро затих. Вот медленно приближается огромная свинцовая туча. Она закрывает всё небо и грозно висит над притихшей землёй.

Озеро уже не взволновано, оно затихло. Вдруг блеснула яркая молния, раздался оглушительный удар грома. Крупный летний дождь зашумел по запылённым листьям деревьев. Земля жадно пила бодрящую влагу. На лугах, расстилающихся по берегам озера, зазеленела освежённая трава. Омытые дождём деревья ярко засверкали нарядной листвой. Туча бледнела. Не закрытое тучей солнце снова осветило успокоенную землю.

Неглубокие лужицы ярко блестели на солнце. Последние небольшие тучки убегали, гонимые лёгким ветерком.

Природа, оживлённая дождём, казалась одетой в блестящий праздничный наряд.

(119 слов)

(По Л. Виноградовой)

**Грамматические задания**

1. В тексте диктанта найти причастия и указать: действительное или страдательное (д. или с.)

В первом и третьем абзацах - 1-й вариант

Во втором - 2-й вариант

2. Разобрать по составу слово:

*Расстилающиеся* - 1-й вариант

*взволнованное* - 2-й вариант

3. Сделать синтаксический разбор предложения:

*Трава, не орошённая дождём, сиротливо приникла к земле.* - 1-й вариант

*На лугах, расстилающиеся по берегам озера, зазеленела освежённая трава.* - 2-й вариант

### **Контрольная работа по теме «Деепричастие». Диктант**

#### **Чудесная ночь.**

В эту ночь чудеса приходят без приглашения. Поздним вечером, успокоившись у окна, ты ясно ощущаешь, что кто-то пробирается к дому. Распахнув окно, прикасаешься к падающим с неба голубовато-серебряным снежинкам и говоришь: «Здравствуй, Новый год!»

Шепот, шорохи, таинственный перезвон – признаки приближающейся прелестной сказки.

Загорается на небе луна, с крыши слетает снежок, и метель, кружящая под окном, словно окутывает тебя с головы до ног. Забыв о времени, о празднике, прикрываешь глаза и погружаешься в сладкий сон. Тебе снится, что ты, оторвавшись от земли, летишь над сонным городом, заснеженным лесом, небольшой речонкой, покрытой ледяным панцирем. Долетев до звездного неба и сняв яркую звездочку, прикрепляешь ее к себе на грудь.

Утром, проснувшись с легким сердцем и радостной улыбкой, вспоминаешь необыкновенную встречу с чудом. **(121 слово)**

**(По А. Иллюминаторской)**

#### **1. Синтаксический разбор предложений.**

##### **I вариант:**

Загорается на небе луна, с крыши слетает снежок, и метель, кружящая под окном, словно окутывает тебя с головы до ног.

##### **II вариант:**

Долетев до звездного неба и сняв яркую звездочку, прикрепляешь ее к себе на грудь.

#### **2. Произвести морфологический разбор деепричастия.**

##### **I вариант:**

успокоившись

**II вариант:**

Проснувшись

**3. Обозначить в тексте вид деепричастий.**

**I вариант:**

Деепричастия совершенного вида.

**II вариант:**

Деепричастие несовершенного вида.

**Контрольная работа за I полугодие.**

**Снег**

Шумевший за окнами осенний дождь вдруг стих, и в воздухе закружились редкие мохнатые снежинки. Они долго плясали в лучах ночных фонарей, затем мягко укладывались на пожухлую траву, блестящую от воды, на чёрную землю, не успевшую замёрзнуть.

Не прошло и часа, как природа преобразилась до неузнаваемости. Пушистое белоснежное покрывало, накрывшее всё пространство вокруг, превратило пеньки, кусты и скамейки в сказочных незнакомцев. Легковые машины, одетые в тёплые тулупы, уткнув тупые носы в сугробы, мирно задремали. Деревья, недавно потерявшее свои жёлтые одежды, получили новый пушистый наряд. Их ветви под тяжестью дорогих мехов наклонились к земле. Ночное небо, озарённое снизу ровным белым светом, засияло нарядными звёздами.

В мире воцарилась особенная тишина, иногда нарушающаяся мягким шелестом машин, проезжающих по заснеженной дороге. Природа тихо радовалась своему обновлению, причиной которого стал первый снег.

(126 слов)

**Грамматическое задание**

1в. Выпишите из текста 2 действительные причастия с разными орфограммами и объясните их

2в. Выпишите из текста 2 страдательные причастия с разными орфограммами и объясните их

1в. Морфологический разбор слова: *не успевшую*

2в. Морфологический разбор слова: *нарушающаяся*

1в. Морфемный разбор слов: *озарённое, потерявшие*

2в. Морфемный разбор слов: *накрывшее, блестящую*

1в. Синтаксический разбор предложения

*Пушистое белоснежное покрывало, накрывшее всё пространство вокруг, превратило пеньки, кусты и скамейки в сказочных незнакомцев.*

2в. Синтаксический разбор предложения

*В мире воцарилась особенная тишина, иногда нарушающаяся мягким шелестом машин, проезжающих по заснеженной дороге.*

**Контрольная работа по теме «Наречие». Диктант**

## Купание в реке.

Обоз расположился в стороне от деревни около реки. Солнце жгло *по-вчераинему*, воздух был неподвижен и уныл. От жары было некуда деться. На берегу стояло несколько верб, но тень от них бесполезно падала в воду. Ветер, слегка покачивая листву, *изредка* только доносил прохладу\*. Вода в реке, голубеющая от отражающегося в ней неба, страстно манила к себе\*.

Дымов и Кирюша быстро разделись и попадали с громким криком в воду. Тихо журчавшая речка огласилась фырканьем, плеском, криком. Егорушка, разбежавшись, прыгнул с вышины в речку. Описав в воздухе дугу, он глубоко погрузился, но дна не достал. Какая-то сила подхватила его и понесла обратно наверх. Он нырнул, фыркая, пуская пузыри. Вскоре Егорушка подплыл к берегу и стал шарить около камышовых кореньев.

(По А.П. Чехову) (108 слов)

### Задания к тексту:

- 1) Сделайте синтаксический разбор последнего предложения. Обозначьте в нём все части речи.
- 2) Подчеркнуть все наречия( определить их разряд).

## Итоговый контрольный диктант.

Есть на наших просторах благодатный пояс земли, называемый средней полосой. Она хороша умеренностью всего: тепла, влаги, солнца. Чайковский, Левитан, Паустовский, Пришвин были сердечно привязаны к неброской, но поэтичной природе Средней России. Средняя полоса — это густые леса, располагающиеся в северной её части, и лесостепь к югу. Это пашни между лесами. Это луга, долины больших и маленьких речек, синие блюдца озёр. Местами равнина слегка<sup>(2)</sup> холмится.

Есть в этом обжитом kraе заповедники, связанные<sup>(3)</sup> с духовной жизнью людей. Они хранят память о пребывании здесь великих сынов России.<sup>(4)</sup> Не счастье талантов, взращённых в этих краях! Бывая на родине писателей, художников, композиторов, видишь: всё самое великое питалось обычновенными жизненными соками родной земли.

(По В. Пескову)

### Грамматическое задание.

1. Выполните морфемный разбор слова: слегка.
2. Выполните морфологический разбор слова: связанные
3. Выполните синтаксический разбор предложения: Они хранят память о пребывании здесь великих сынов России.

## **8 КЛАСС**

### **Административная контрольная работа в 8 классе**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся на начало учебного года за курс 5-7 классов.

#### **Диктант**

Однажды нам в подарок принесли берёзку, выкопанную с корнем. Мы посадили её в ящик с землёй и поставили в комнате у окна. Скоро ветки берёзы поднялись, и вся она повеселела.

В саду поселилась осень. Горели пурпуром клёны, порозовел кустарник, и кое-где на берёзках появились жёлтые пряди. Но у нашего деревца мы не замечали никаких признаков увядания.

Ночью пришёл первый заморозок. Я проснулся рано, оделся и вышел в сад. Разгорался рассвет, синева на востоке сменилась багровой мглой. Берёзы за одну ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частым печальным дождём.

В комнате при бледном свете зари я увидел, что и наша берёзка стала лимонной. Комнатная теплота не спасла её.

Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих подруг.

Последняя память о лете исчезла. (127 слов) (По К. Паустовскому)

#### **Грамматические задания**

1. Выписать по одному слову с орфограммой в корне:

Безударной гласной, проверяемой ударением - 1-й вариант

Чередующейся гласной - 2-й вариант

2. Разобрать слова по составу:

*Осыпались, выкопанную - 1-й вариант      заморозок, сменилась - 2-й вариант*

3. Произведите синтаксический разбор предложения:

*Разгорался рассвет, синева на востоке сменилась багровой мглой. - 1-й вариант*

*Берёзы за одну ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частым печальным дождём.- 2-й вариант*

## **Контрольный диктант.**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся на конец 1-й четверти по теме «Простые предложения».

Осень-пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками.

Золото всех оттенков на деревьях, золото на траве, золото, отраженное в стоячих водах неширокой речонки. Тишина. Ни звука, ни ветерка. Даже легкое облачко застыло в небе.

Такой изобразил природу художник-пейзажист Левитан на своей картине «Золотая осень». Она привлекает нас гармонией красок, и в то же время легкой грустью овеяна эта поэтическая картина осени-волшебницы. Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает. Вот-вот задует холодный ветер-озорник, и уронят тогда деревья свой последний праздничный наряд.

Всматриваясь в полотно, написанное рукой большого мастера, мы невольно проникаем во внутренний мир самого художника. Ведь наблюдая и изучая природу, истинный мастер кисти старается уловить в ее жизни наиболее близкое и дорогое его сердцу мгновение и отразить в своем произведении. (132 слова)(По О.Туберовской)

### **Грамматическое задание**

1. Выпишите по одному словосочетанию на каждый вид подчинительной связи.
2. Выполните синтаксический разбор одного словосочетания.
3. Выписать предложение Всматриваясь в полотно... .найти грамматическую основу данного предложения.

### **Контрольный диктант по теме «Второстепенные члены предложения»**

В лесах было торжественно, светло и тихо.

День как будто дремал. С пасмурного высокого неба изредка падали одинокие снежинки. Мы осторожно дышали на них, и они превращались в чистые капли воды, потом мутнели, смерзались и скатывались на землю, как бисер.

Мы бродили по лесам до сумерек, обошли знакомые места. Стai снегирей сидели, нахохлившись, на засыпанных снегом рябинах... Кое-где на полянах перелетали и жалобно попискивали птицы. Небо над головой было очень светлое, белое, а к горизонту оно густело, и цвет его напоминал свинец. Оттуда шли медленные снеговые тучи.

В лесах становилось все сумрачнее, все тише, и, наконец, пошел густой снег. Он таял в черной воде озера, щекотал лицо серым дымом леса. Зима начала хозяйничать над землей...

(К. Паустовский.)

(125 слов.)

Грамматическое задание 1) Выпишите по одному примеру однородных и неоднородных определений с определяемым словом. Вверху над определениями указать однородные/неоднородные; определяемое слово пометьте значком ×.

2) Подчеркните однородные члены предложения в соответствии с тем, каким членом предложения они являются.

I вариант – в первом предложении и 1-м абзаце;

II вариант – во 2-м абзаце.

3) Выполните синтаксический разбор предложения: **Он таял в черной воде озера, щекотал лицо серым дымом леса.**

### Контрольный диктант

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся на конец 2-й четверти по теме «Односоставные и неполные предложения» и 1-го полугодия.

### Осенью на Прорве

Старое русло Оки. Его называют Прорвой. Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой. Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов-дождевиков.

Густые заросли трав подходят к самой воде упругой стеной, и с лодки часто нельзя высадиться на берег.

Я люблю эти глухие места и каждую осень провожу здесь несколько недель. Устанавливаю палатку. В ней тепло и сухо. Вечером при свете фонаря я даже читаю, но недолго. На Прорве слишком много помех. То за кустом крикнет какая-то птица, то ударит хвостом пудовая рыба, то оглушительно выстрелит в костре ивовый прут. Начинает разгораться зарево, и мрачная луна всходит над просторами вечерней земли.

Осенняя ночь тянется медленно, ей нет конца. К рассвету лицо обжигает лёгкий морозец. На востоке наливается тихим светом заря.

Воздух густ и прохладен. Пахнет травянистой свежестью и осокой.

(125 слов)

(По К. Паустовскому)

### **Грамматические задания**

1. Найдите в тексте 2-3 односоставных предложения, обозначите в них грамматические основы, определите тип односоставных предложений.

2. Выпишите из диктанта по одному слову с безударной гласной, проверяемой и непроверяемой ударением - 1-й вариант

С чередующейся гласной - 2-й вариант

3. Разобрать по составу выделенные слова:

*Разгораться, рассвету.*

4. Разберите синтаксически предложение:

*Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой.* - 1-й вариант

*Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов-дождевиков.* - 2-й вариант

### **Контрольный диктант.**

**Цель:** проверить знания, умения и навыки учащихся на конец 3-й четверти по теме «Осложнённое предложение. Предложение с обособленными членами предложения».

### **Диктант.**

Ранним утром над притихшим болотом висит густой туман. Он стелется до самого крыльца, и огромный клён, тесно прижавшийся к дому, как будто стоит по колено в молоке. Ни справа, ни слева - нигде ничего нельзя разглядеть. Но появляется солнце, и туман начинает отступать. Белесые его клочья клубящиеся и цепляющиеся за колючие кусты, уползают в даль. Небо расчищается и становится по-весеннему прозрачным и светлым. Роса ещё не обсохла, и крошечные водяные капли повисли повсюду: на листьях, на цветах, на стеблях травы.

К вечеру с болота тянет тёплый ветерок, который приносит с собой запахи трав, сонные голоса птиц и целую тучу звенящих комаров.

Валерка боится болота, и к ночи ему становится не по себе. В лесу жалобно ухает какая-то птица.

«Должно быть, страшно ей там одной», - думает он, засыпая. (120 слов)

### **Грамматические задания**

1. Выпишите из диктанта слова с безударными гласными в корне, проверяемыми ударениями. Рядом напишите проверочные слова (по три – четыре примера)

1-й абзац - 1-й вариант      остальной текст - 2-й вариант

2. Разберите слова по составу:

*Притихшим, по-весеннему, расчищается* - 1-й вариант    *звенящих, по-заячьи, становится* - 2-й вариант

3. Выписать из текста по два словосочетания на все виды подчинительной связи:

1-й абзац - 1-й вариант      остальной текст - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

*Ни справа, ни слева - нигде ничего нельзя разглядеть.* - 1-й вариант

*Белесые его клочья клубящиеся и цепляющиеся за колючие кусты, уползают вдаль.* - 2-й вариант.

### **Итоговая контрольная работа в 8 классе**

**Цель:** проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям государственного стандарта и программы по русскому языку.

### **Незнакомая усадьба**

Однажды, возвращаясь домой, я нечаянно забрёл в какую-то незнакомую усадьбу. Солнце уже пряталось, и на цветущей ржи растянулись вечерние тени. Два ряда старых, тесно посаженных елей стояли, образуя красивую аллею. Я перелез через изгородь и пошёл по ней, скользя по еловым иглам. Было тихо и темно, и только на вершинах кое-где дрожал яркий золотой свет и переливался радугой в сетях паука. Я повернул на длинную липовую аллею. Здесь тоже запустение и

старость. Прошлогодня листва шелестела под ногами. Направо, в фруктовом саду, нехотя, слабым голосом пела иволга, должно быть, тоже старая. Но вот липы кончились. Я прошёл мимо дома с террасой, и передо мной неожиданно открылся чудесный вид: широкий пруд с купальней, деревня на том берегу, высокая узкая колокольня. На ней горел крест, отражая заходившее солнце. На миг на меня повеяло очарованием чего-то родного, очень знакомого (138 слов)

### ***Грамматические задания.***

1. Сделать фонетический разбор слова:

*Солнце* (1-й вариант)      *Старая* (1-й вариант)

2. Разобрать слова по составу:

*Посаженных, растянулись* (1-й вариант) *заходившее, переливался* (2-й вариант)

3. Сделать синтаксический разбор предложения:

*Однажды, возвращаясь домой, я нечаянно забрёл в какую-то незнакомую усадьбу.*

(1-й вариант)

*Два ряда старых, тесно посаженных елей стояли, образуя красивую аллею.* (2-й вариант)

4. Из текста диктанта выписать по одному словосочетанию на все виды подчинительной связи.

## **9 КЛАСС**

### ***Административная контрольная работа в 9 классе***

**Цель:** проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям государственного стандарта и программы по русскому языку.

Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала за 8-й класс и направлено на повторение предыдущего:

- правописание проверяемых безударных гласных;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- правописание окончаний прилагательных и причастий;
- написание не с наречиями и глаголами;
- правильное написание наречий;
- написание н-нн в прилагательных и наречиях;
- дефисное написание местоимений и наречий.

### *Знаки препинания:*

- запятая при однородных членах предложения;
  - запятая в сложном предложении;
  - запятые при причастном и деепричастном обороте.
  - запятые при уточнении и вводных словах.

*Грамматические задания направлены на выявления умений:*

1. Фонетического разбора;
  2. разбора по составу;
  3. синтаксического разбора предложения;
  4. работа по схеме.

## Незнакомая усадьба

Однажды, возвращаясь домой, я нечаянно забрёл в какую-то незнакомую усадьбу. Солнце уже пряталось, и на цветущей ржи растянулись вечерние тени. Два ряда старых, тесно посаженных елей стояли, образуя красивую аллею. Я перелез через изгородь и пошёл по ней, скользя по еловым иглам. Было тихо и темно, и только на вершинах кое-где дрожал яркий золотой свет и переливался радугой в сетях паука. Я повернул на длинную липовую аллею. Здесь тоже запустение и старость. Прошлогодняя листва шелестела под ногами. Направо, в фруктовом саду, нехотя, слабым голосом пела иволга, должно быть, тоже старая. Но вот липы кончились. Я прошёл мимо дома с террасой, и передо мной неожиданно открылся чудесный вид: широкий пруд с купальней, деревня на том берегу, высокая узкая колокольня. На ней горел крест, отражая заходившее солнце. На миг на меня повеяло очарованием чего-то родного, очень знакомого

## *Грамматические задания.*

1. Сделать фонетический разбор слова:

### *Солнце* (1-й вариант) *Старая* (1-й вариант)

- ## 2. Разобрать слова по составу:

*Посаженных, растянулись* (1-й вариант)

*заходившее, переливался* (2-й вариант)

3. Из текста диктанта выписать по одному словосочетанию на все виды подчинительной связи.

4. Выписать из текста по 3 слова:

1-й вариант: прилагательные, указать разряд

## 2-й вариант: причастия, указать время

5. Сделать синтаксический разбор предложения:

*Однажды, возвращаясь домой, я нечаянно забрёл в какую-то незнакомую усадьбу.*

(1-й вариант)

*Два ряда старых, тесно посаженных елей стояли, образуя красивую аллею. (2-й вариант)*

### ***Контрольный диктант с грамматическим заданием.***

**Цель:** проверить общий уровень сформированности орфографической и пунктуационной грамотности учащихся на конец 1-й четверти в соответствии с требованиями государственного стандарта.

**Содержание** контрольного диктанта направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание окончаний имён существительных;
- написание непроизносимых согласных;
- правописание корней с чередованием;
- з-с на конце приставок;
- написание - тся - ться в глаголах;
- написание н-нн в прилагательных и причастиях;

Постановки знаков препинания:

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложносочинённом предложении;
- запятые при обособлении обстоятельств.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- фонетического разбора слова;
- разбора слова по составу;
- умение работать с простым осложнённым предложением.

Сквозь чащу черёмухи пробираемся к берегу. Конец июня, а она только-только оделась по-весеннему. Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а берёзка, не поверив лету, стоит голая.

Тайга, увидев простор Байкала, катится к нему по сопкам ярусами зелени и у самой воды замирает. Пощупав корнями воду, лиственницы, берёзы и сосны

раздумали купаться, остановились, а тайга напирает сзади, остановиться не может. Оттого на берегу лежат поваленные деревья – великаны, загородив дорогу к озеру.

Удивительно видеть здесь апрель и июнь сразу. За спиной запахи леса, а на Байкале – точь-в-точь Волга в разливе. То же безбрежное водное пространство, те же льдины стадами.

Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде ледяные стада. В июне они пристают к берегу и тут, у валуна, медленно оседают, неожиданным шорохом пугая зверей у водопоя.

Чистая, как слеза, вода Байкала не терпит мусора, и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, коряги. Ни соринки в воде! Дальние синие сопки сливаются с закатными полосами, и их медленно заволакивает вечерняя дымка.

(165 слов)

(По В. Пескову)

### **Грамматические задания.**

1. Произвести фонетический разбор слова:

*Голая* - 1-й вариант

*июня* - 2-й вариант

2. Сделать разбор слова по составу:

*Пробираемся, запоздалым, загородив* - 1-й вариант

*остановиться, безбрежное, по-весеннему* - 2-й вариант

3. Осложнить предложение обособленным определением - 1-й вариант

*Обстоятельством* - 2-й вариант

*Сквозь чащу черёмухи пробираемся к берегу.*

4. Сделать синтаксический разбор сложносочинённого предложения:

*Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а берёзка, не поверив лету, стоит голая.* - 1-й вариант

*Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде ледяные стада.* - 2-й вариант

### **Контрольный диктант с грамматическим заданием.**

**Цель:** проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям учебной программы на конец 2-й четверти по теме «СПП с придаточными определительными и изъяснительными» и 1-го полугодия

**Содержание** контрольной работы направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- непроверяемые безударные гласные;

- правописание окончаний существительных;
- написание слов с пол -;
- написание приставок пре-, при -;
- н-нн в прилагательных;
- написание сложных наречий.

#### **Постановка знаков препинания:**

- запятая в ССП;
- запятая в СПП;
- запятая при однородных членах предложения;
- Запятая при обособленных членах предложения.

**Грамматические задания** направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- синтаксического разбора предложения;
- умение разбирать слова морфологически
- разбора слова по составу;
- работы со словосочетаниями.

#### **Диктант**

Затопив в землянке печурку, Поля сварила чай и, как только стемнело, легла спать. Первые полчаса было как-то тревожно и неуютно. Всё казалось, что кто-то крадётся к землянке. Вот-вот откроется дверь - и войдут чужие люди. Потом поднимала голову, прислушивалась. Оказывается, это похрустывало сено под её телом. В конце концов Поля убедила себя, что тайга пустынна в зимнее время и ничто ей не грозит. Вся тревога от возбуждения и мнительности, и нечего всякими пустяками голову забивать. Она уснула крепко, проспав без сновидений всю ночь напролёт.

С рассветом Поля, встав на лыжи, пошла дальше. Шла, как вчера, легко, излишне не торопилась, но и не мешкала зря на остановках. Посидит где-нибудь на валежнике, похрустит сухарями - и снова в путь.

Тайга лежала, закутанная в снега, притихшая, задумчивая. День выдался светлее вчерашнего. Несколько раз выглядывало солнышко, и тогда макушки деревьев со своими белыми пушистыми шапками становились золотыми и светились, как горящие свечи. Виднее становились и затёсы на стволах, за которыми Поля следила в оба глаза, чтобы не сбиться с пути.

(167 слов)

(По Г. Маркову)

#### **Грамматические задания**

1. Разобрать слова по составу:

*Похрустывало, закутанная, затопив - 1-й вариант;  
притихшая, проспав, прислушивалась - 2-й вариант*

2. Выполнить морфологический разбор слова:

*Закутанная* - 1-й вариант

*притихшая* - 2-й вариант

3. Сделать синтаксический разбор предложения:

*Всё казалось, что кто-то крадётся к землянке.* - 1-й вариант

*Виднее становились и затёсы на стволах, за которыми Поля следила в оба глаза.* - 2-й вариант.

4. Выписать по одному словосочетанию на все виды подчинительной связи:

Из первого абзаца - 1-й вариант

из остального текста - 2-й

вариант

#### ***Контрольный диктант с грамматическим заданием.***

**Цель:** проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям учебной программы на конец 3-й четверти по теме «Сложные бессоюзные предложения»

**Содержание** контрольной работы направлено на выявление уровня развития умений, выбора условий для написания:

- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- непроверяемые безударные гласные;
- правописание окончаний существительных;
- написание о - после шипящих и ц;
- н-нн в прилагательных;
- написание производных предлогов

#### **Постановка знаков препинания:**

- запятая в ССП;
- запятая в СПП;
- запятая при однородных членах предложения;
- Запятая при причастном и деепричастном оборотах.

Грамматические задания направлены на выявление уровня сформированности практических умений и навыков:

- умение работать со СБП;
- определять смысловые отношения между частями СБП;
- синтаксического разбора предложения.

**Летние дни.**

Хороши летние туманные дни, хотя охотники их не любят. В такие дни нельзя стрелять: птица, вспорхнув у вас из под ног, тотчас же исчезает в беловатой мгле неподвижного тумана. Но тихо, как невыразительно тихо кругом! Всё проснулось, и всё молчит.

Вы проходите мимо дерева - оно не шелохнётся: оно нежится сквозь тонкий пар, ровно разлитый в воздухе, чернеется перед вами длинная полоса. Вы принимаете её за близкий лес; вы подходите -

лес превращается в высокую гряду полыни на меже. Над вами, кругом вас -  
всюду туман... Но вот ветер слегка шевельнётся - клочок бледно-  
голубого неба смутно выступит сквозь редеющий, словно задымившийся пар, золотисто-  
жёлтый луч ворвётся вдруг, заструится длинным потоком, ударит по полям,  
упрётся в рощу, - и вот опять всё заволоклось. Долго продолжается борьба; но как  
нескладно великолепен и ясен становится день, когда свет наконец восторжествует  
и последние волны согретого тумана то скатываются и расстилаются скатертями,  
то извиваются и исчезают в голубой, нежно сияющей тишине...

(144 слова)

(По И.С. Тургеневу)

### **Грамматические задания**

1. Выписать СБП, произвести синтаксический разбор.
2. Определить смысловые отношения между частями СБП.
3. Найти в тексте СПП, построить схемы, определить вид придаточных предложений

### ***Итоговая контрольная работа.***

**Цель:** проверить соответствие знаний, умений и навыков учащихся требованиям государственного стандарта и программы по русскому языку.

Содержание контрольной работы направлено на выявление качества усвоения учебного материала за 9-й класс и направлено на повторение предыдущего:

- правописание проверяемых безударных гласных;
- правописание непроверяемых безударных гласных;
- написания непроизносимых согласных в корне слова;
- правописание окончаний прилагательных и причастий;
- написание не с наречиями и глаголами;
- правильное написание наречий;
- написание н-нн в прилагательных и причастиях;
- написание сложных существительных.

### ***Знаки препинания:***

- запятая при однородных членах предложения;
- запятая в сложном предложении

- при обособленных членах предложения.

*Грамматические задания направлены на выявления умений:*

- 1.делать фонетический разбор слова;
2. разбора слова по составу;
- 3.производить морфологический разбор прилагательного;
4. синтаксического разбора предложения

## **В городе.**

Я снял комнату на окраине, на верху старого дома. Хозяин мой был вечно занятый, молчаливый человек. Внизу у него было три комнаты, но он редко заходил туда, обедал и спал на террасе, а в комнатах было сумрачно, пахло пылью и старыми обоями.

Окно моей комнаты выходило в одичавший сад, заросший смородиной, малиной, лопухом и крапивой. По утрам за окном возились воробы, тучами налетали дрозды клевать смородину. На забор взлетали соседские куры с петухом. Петух громко, гласно пел, вытягивая кверху шею, и с любопытством смотрел в сад.

Я жил в городе уже две недели, но всё никак не мог привыкнуть к тихим улицам с деревянными тротуарами, к редким гудкам пароходов по ночам.

Это был небольшой город. Почти всё лето в нём стояли белые ночи. Ночью наш сад пах смородиной и росой, а на берегу бубнил мотором катер. Возле домов раздавался отчётливый дробный стук - это шли рабочие со смены. Казалось, что у домов чуткие стены и город, притаиввшись, вслушивается в шаги своих обитателей.

(163 слова)

(По Ю. Казакову)

## **Грамматические задания**

1. Сделать фонетический разбор слова:

*Пылью* - 1-й вариант

*обоями* - 2-й вариант

2. Разобрать слова по составу:

*Одичавший, пел, взлетали, пароходов* - 1-й вариант

*Заросший, соседские, смотрел, деревянными* - 2-й вариант

3. Сделать морфологический разбор слова:

*Смородиной* - 1-й вариант

*(на) реке* - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

*По утрам за окном возились воробы, тучами налетали дрозды клевать смородину.*

*- 1-й вариант*

*Ночью наш сад пах смородиной и росой, а на берегу бубнил мотором катер.* - 2-й вариант

**Лист внесения изменений.**

| <b>№<br/>п/п<br/>уро<br/>ка</b> | <b>Дата<br/>по<br/>план<br/>у</b> | <b>Дат<br/>а по<br/>фак<br/>ту</b> | <b>Тема</b> | <b>Способ<br/>коррект<br/>ировки</b> | <b>Реквизиты<br/>документа,<br/>которым<br/>закреплено<br/>изменение</b> |
|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|-------------|--------------------------------------|--|
|                                 |                                   |                                    |             |                                      |  |
|                                 |                                   |                                    |             |                                      |  |
|                                 |                                   |                                    |             |                                      |  |
|                                 |                                   |                                    |             |                                      |  |



**«Рассмотрено»**

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ А.А.Булыгина

Протокол №\_\_1\_\_

от «31» августа 2023 г.

**«Согласовано»**

Заместитель директора по УР  
МБОУ – ООШ №15 п. Восход

\_\_\_\_\_ А.А.Булыгина  
от «31» августа 2023 г.



